

# Catalogue de Livres et Autographes

Février 2014 - N° 146

## BOOKINET - A LA VENVOLE

Valérie & Bernard LONJON

Tél: 06-11-21-83-37

C.R. 100 - Le Rebaut Bas - 34500 BEZIERS

Courriel: [librairiebookinet@gmail.com](mailto:librairiebookinet@gmail.com)

Appels possibles tous les jours y compris le dimanche de 9 h à 21 h

Prix nets - Port et emballage à la charge du client

Tous nos ouvrages sont garantis complets et en bon état, sauf indication contraire.

Les réservations par téléphone, email ou courrier seront traitées dans l'ordre des demandes

## Editions Robert Morel

<b>1</b>	<b>COLLECTIF</b>	Ronert Morel inventaire	Equinoxe, 2000, in-4 carré br, 215p, tirage limité à 2500 expl, fente sur second plat, catalogue réalisé pour l'exposition créée et présentée par la Médiathèque Louis-Joseph, Château-Arnoux, Alpes de Hautes Provence du 15 décembre au 15 mars 2001, contient notamment la bibliographie de cet éditeur hors normes	<b>45</b>
<b>1</b>	<b>ALYN Marc</b>	Célébration du tabac	Robert Morel, 1962, in-12 cartonné, 46p	<b>18</b>
<b>1</b>	<b>ANONYME</b>	Célébration du silence	Robert Morel, sd, in-12 cartonné, 46p	<b>15</b>
<b>1</b>	<b>AVELINE Claude</b>	Célébration du lit	Robert Morel, 1966, in-12 cartonné, 46p, plats poussiéreux	<b>15</b>
<b>2</b>	<b>BEIGBEDER Marc</b>	Le sur-vivre	Robert Morel, 1966, in-8 cartonné, 232p	<b>15</b>
<b>2</b>	<b>BLANC Jacques</b>	Célébration de l'eau	Robert Morel, 1964, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC	<b>18</b>
<b>3</b>	<b>BLANC Jacques</b>	Célébration de l'eau	Robert Morel, 1964, in-12 cartonné, 46p	<b>15</b>
<b>4</b>	<b>BORNE Alain</b>	Célébration du hareng	Robert Morel, 1964, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC	<b>25</b>
<b>5</b>	<b>BOUVIER Jean</b>	Célébration de la lavande	Robert Morel, 1966, in-12 cartonné, 46p	<b>15</b>
<b>6</b>	<b>CASSOLI Enamel</b>	Jefferconnie	Robert Morel, 1968, in-8 cartonné, 161p	<b>25</b>
<b>7</b>	<b>CHARBONNEAU Bernard</b>	Célébration du coq	Robert Morel, 1966, in-12 cartonné, 46p	<b>18</b>
<b>7</b>	<b>CLAVEL Bernard</b>	Célébration du bois	Robert Morel, 1962, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC, <b>envoi autographe signé</b>	<b>30</b>
<b>8</b>	<b>CLAVEL Bernard</b>	Célébration du bois	Robert Morel, 1962, in-12 cartonné, 46p	<b>18</b>
<b>8</b>	<b>COLLECTIF</b>	Célébration de la rose	Robert Morel, 1968, in-8 cartonné, calligramme de <b>Louise de Vilmorin</b> , mots de <b>Loys Masson</b> , fleurs d'Annie Chauvet, bien complet de son disque 45t ( <b>Juliette Greco</b> , Francis Lemarque, Nana Mouskouri et <b>Yves Montand</b> ), plats déf, fentes aux charnières	<b>25</b>
<b>9</b>	<b>COLLECTIF</b>	Célébration des putains	Robert Morel, 1968, in-8 cartonné, disque 45t absent	<b>25</b>
<b>10</b>	<b>COLLECTIF</b>	J'aime l'ail	Robert Morel, 1968, in-8 cartonné, 250p, textes de Pierre Andrieu, William I. Kaufman, Michelle	<b>25</b>

<b>11</b>	<b>COROT Anne-Marie</b>	Célébration des anges	Robert Morel, 1964, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC	<b>18</b>
<b>12</b>	<b>COROT Anne-Marie</b>	Célébration du tiroir	Robert Morel, 1962, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC, <b>envoi autographe signé</b>	<b>28</b>
<b>12</b>	<b>COUFFIGNAL Hugette</b>	J'aime les noix	Robert Morel, 1969, in-8 cartonné, 132p	<b>25</b>
<b>13</b>	<b>COUFFIGNAL Hugette</b>	La cuisine rustique, Pays Basques	Robert Morel, 1971, in-8 cartonné, 220p	<b>23</b>
<b>14</b>	<b>COURTINE Robert J.</b>	Célébration de l'asperge	Robert Morel, 1965, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC	<b>20</b>
<b>14</b>	<b>DANTLO René</b>	Les rois mages, Le bon Samaritain, Maître Eckhart	Robert Morel, 1975, in-8 cartonné	<b>15</b>
<b>15</b>	<b>DEJACQUES Claude</b>	Célébration de Juliette Greco	Robert Morel, 1960, in-8 cartonné, bien complet de son disque 45t (Les canotiers, Chandernagor, La javanaise, Jolie môme)	<b>40</b>
<b>16</b>	<b>DELMAS Claude</b>	Célébration de l'épingle à nourrice	Robert Morel, 1969, in-12 cartonné, 46p	<b>15</b>
<b>17</b>	<b>DELTEIL Joseph</b>	Choléra	Robert Morel, 1969, in-8 cartonné, 194p	<b>20</b>
<b>18</b>	<b>DEMEYS Jean</b>	Célébration de la pipe	Robert Morel, 1966, in-12 cartonné, 46p	<b>18</b>
<b>18</b>	<b>DENIS Marie</b>	Célébration des grands-mères	Robert Morel, 1969, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC	<b>20</b>
<b>19</b>	<b>DURIX Claude</b>	Célébration de l'œil	Robert Morel, 1963, in-12 cartonné, 46p	<b>18</b>
<b>19</b>	<b>FERRAN Pierre</b>	Excusez les parents	Robert Morel, 1968, in-8 cartonné, plats et dos salis	<b>23</b>
<b>20</b>	<b>FERRAN Pierre</b>	Célébration de l'éponge	Robert Morel, 1968, in-12 cartonné, 74p	<b>18</b>
<b>19</b>	<b>FOLLAIN Jean</b>	Célébration de la pomme de terre	Robert Morel, 1966, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC, <b>envoi autographe signé à Marcel Adéma</b> , nombreuses coupures de presse jointes	<b>45</b>
<b>20</b>	<b>FOUGERE Paule</b>	Le livre des parfums	Robert Morel, 1972, in-8 cartonné, 313p	<b>30</b>
<b>21</b>	<b>FOUGERE Paule</b>	Nos tantes d'Avallon	Robert Morel, 1968, in-8 cartonné, 140p	<b>15</b>
<b>22</b>	<b>GALI Christian</b>	Célébration du chat	Robert Morel, 1963, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC, dessin de <b>Carzou</b>	<b>23</b>
<b>23</b>	<b>GANACHAUD Guy</b>	Célébration de la sardine	Robert Morel, 1963, in-12 cartonné, 46p	<b>18</b>
<b>22</b>	<b>GID Raymond</b>	Célébration de la lettre	Robert Morel, 1962, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC, <b>envoi autographe signé</b>	<b>30</b>
<b>23</b>	<b>GOODMAN Paul</b>	Direction absurde	Robert Morel, 1971, in-8 cartonné, 328p	<b>28</b>
<b>24</b>	<b>GRIPARI Pierre</b>	Gueule d'aminche	Robert Morel, 1973, in-8 cartonné, 214p	<b>18</b>
<b>25</b>	<b>HAMM Ingolf</b>	Journal d'un beatnik	Robert Morel, 1969, in-8 cartonné, 256p	<b>18</b>
<b>26</b>	<b>HELLENS Franz</b>	Célébration du pissenlit	Robert Morel, 1963, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC	<b>20</b>
<b>26</b>	<b>HENRY Lucien</b>	Les petites fenêtres	Robert Morel, 1966, in-12 cartonné, 84p, 5 dessins d' <b>André Beaurepaire</b>	<b>18</b>
<b>27</b>	<b>JOLIET Joseph</b>	Un orage à la campagne	Robert Morel, 1970, in-8 cartonné, 156p	<b>18</b>
	<b>JOLY Pierre &amp; CARDOT Véra</b>	Célébration du visage	Robert Morel, 1966, in-8 cartonné, 40 photographies de <b>Georges Brassens</b> + une sur premier plat, pas facile à dénicher malgré le tirage important	<b>50</b>
<b>28</b>	<b>JUIN Hubert</b>	Célébration du grand-père	Robert Morel, 1965, in-12 cartonné, 46p	<b>23</b>
<b>29</b>	<b>JUIN Hubert</b>	Célébration du grand-père	Robert Morel, 1965, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC	<b>26</b>
<b>28</b>	<b>KINGSBURY John M.</b>	Le livre des plantes vénéneuses	Robert Morel, 1968, in-8 cartonné, traduit par François Larlenque, illustré par Elfriede Abbe et Louise G. Kingsbury	<b>30</b>
<b>29</b>	<b>LELONG Maurice</b>	Célébration du fromage	Robert Morel, 1961, in-12 cartonné, 46p	<b>15</b>

<b>30</b>	<b>LELONG Maurice</b>	Célébration de l'œuf	Robert Morel, 1962, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC	<b>20</b>
<b>31</b>	<b>LELONG Maurice</b>	Célébration du cimetière	Robert Morel, 1962, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC	<b>20</b>
<b>32</b>	<b>LELONG Maurice</b>	Célébration du pain	Robert Morel, 1963, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC	<b>18</b>
<b>31</b>	<b>LELONG Maurice</b>	Bien croire	Robert Morel, 1967, in-12 cartonné, 259p	<b>18</b>
<b>32</b>	<b>LELONG Maurice</b>	Célébration de l'art militaire	Robert Morel, 1962, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC, avec le concours bénévole de 99 bons auteurs	<b>20</b>
<b>32</b>	<b>LELONG Maurice</b>	Le livre des jurons et des gros mots	Robert Morel, 1965, in-12 cartonné, 160p	<b>28</b>
<b>33</b>	<b>LELONG Maurice</b>	Célébration du miel	Robert Morel, 1962, in-12 cartonné, 46p	<b>18</b>
<b>34</b>	<b>LELONG Maurice</b>	Célébration de l'âne	Robert Morel, 1961, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC	<b>20</b>
<b>35</b>	<b>LELONG Maurice</b>	Célébration de l'âne	Robert Morel, 1961, in-12 cartonné, 46p	<b>16</b>
<b>34</b>	<b>LELONG Maurice</b>	Célébration de l'andouille	Robert Morel, 1964, in-12 cartonné, 118p, un des 1000 expl HC	<b>18</b>
<b>33</b>	<b>LE PORRIER Herbert</b>	Célébration du violon	Robert Morel, 1965, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC, <b>envoi autographe signé</b>	<b>30</b>
<b>35</b>	<b>MASSON Loys</b>	Célébration du rouge-gorge	Robert Morel, 1964, in-12 cartonné, 46p	<b>20</b>
<b>34</b>	<b>MASSON Loys</b>	Célébration de la chouette	Robert Morel, 1966, in-12 cartonné, 46p	<b>20</b>
<b>33</b>	<b>MOLAINE Pierre</b>	Célébration de la grenade	Robert Morel, 1962, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC	<b>20</b>
<b>34</b>	<b>MONTEAUX Jean</b>	Célébration du cirque	Robert Morel, 1965, in-12 cartonné, 46p	<b>20</b>
<b>34</b>	<b>PAGNOL Marcel</b>	Les sermons	Robert Morel, 1967, in-8 cartonné, 120p	<b>15</b>
<b>35</b>	<b>PATRICE</b>	La France impossible	Robert Morel, 1970, in-8 cartonné, 248p	<b>15</b>
<b>36</b>	<b>RICHAUD André de</b>	La douleur	Robert Morel, 1968, in-8 cartonné, 275p, fente sur une charnière	<b>18</b>
<b>37</b>	<b>RIVIERE Jean</b>	La vie simple	Robert Morel, 1969, in-8 cartonné, 266p	<b>18</b>
<b>38</b>	<b>TEMPLE Frédéric-Jacques</b>	Célébration du maïs	Robert Morel, 1963, in-12 cartonné, 46p, un des 1000 expl HC	<b>23</b>
<b>38</b>	<b>TILLICH Paul</b>	Les fondations sont ébranlées	Robert Morel, 1967, in-12 cartonné, 255p	<b>18</b>
<b>39</b>	<b>VERBOIS Sylvie</b>	Je tire les cartes	Robert Morel, 1980, in-12 cartonné, illustrations de Jean Manuel	<b>25</b>
<b>40</b>	<b>VIGNE Jean</b>	Le zouave de Nanterre	Robert Morel, 1970, in-8 cartonné, jaquette, photographies	<b>15</b>
<b>41</b>	<b>WOMAC</b>	Célébration du gendarme	Robert Morel, 1965, in-12 cartonné, 46p	<b>20</b>

## Autour de Francis Carco

<b>42</b>	<b>CARCO Francis</b>	Mon homme	Ferenczi, 1921, in-12 br 239p, dos fendu avec manques, petits manques sur plats, <b>envoi autographe signé pleine page</b> à " <i>Edouard Gazanion en souvenir de Mon homme et de sa bonne collaboration au succès de cette pièce, bien affectueusement...</i> ", on joint une carte de visite de Carco avec ces mots " <i>deux fauteuils pour la soirée du 7 juin, lundi</i> ", on a contrecollé le billet d'entrée de la pièce au Théâtre de la Renaissance, ensemble rare	<b>160</b>
-----------	----------------------	-----------	--	------------

<b>43</b>	<b>CARCO Francis</b>	La rose au balcon	Philippe Chabaneix, 1936, in-8 br 16p, un des rares expl sur papier bleu-vert de Montval non numérotés (réservés aux amis), <b>envoi autographe signé "à mon vieil ami Edouard Gazanion en lui souhaitant la bonne année, janvier 1936 "</b> <b>enrichi d'un dessin de profil à la cigarette signé</b>	<b>300</b>
<b>44</b>	<b>CARCO Francis</b>	Boudebois ou le roman comique d'un aviateur	<b>F C</b> <small>plate insolée</small> Albin Michel, 1919, in-12 br 242p, nombreux dessins dans le texte, rare, livre paru sous la signature de <b>Badigeon</b>	<b>75</b>
<b>45</b>	<b>CARCO Francis</b>	Le roman de François Villon	Plon, 1926, in-8 br 301p, un des rares expl sur pur fil Lafuma numéroté 00 (réservés à l'auteur), <b>envoi autographe signé "à son vieil ami Edouard Gazanion" avec un dessin de cœur, dos insolé, bords effrangés</b>	<b>120</b>
<b>46</b>	<b>CARCO Francis</b>	A voix basse	Albin Michel, 1938, in-12 br 255p, <b>envoi autographe signé évoquant Robert de La Vaissière "à Edouard Gazanion en souvenir de notre vieil ami Robert, très affectueusement "</b> , dos insolé	<b>80</b>
<b>47</b>	<b>CARCO Francis</b>	La bohème et mon cœur	Albin Michel, 1939, in-12 br 287p, <b>envoi autographe signé "à Edouard Gazanion en souvenir des belles nuits d'autrefois, poésie pas morte! très affectueusement "</b> , dos et plats insolé, cet ouvrage est truffé d'une dizaine de petits papiers écrits par <b>Gazanion</b> au crayon gras bleu indiquant la date de parution de certains poèmes dans des revues (Journal de l'Aveyon, L'art libre...), on joint également une page d'un poème paru dans une revue où Carco a inscrit ces mots " <b>A madame Suzanne Gazanion, ces vers et mon meilleur souvenir, F. Carco, 29 juillet 1909 "</b>	<b>160</b>
<b>48</b>	<b>CARCO Francis &amp; MAC ORLAN Pierre</b>	Les mystères de la morgue ou Les fiancés du IV <sup>o</sup> arrondissement	La Renaissance du livre, 1918, in-12 br 238p, couverture dessinée par <b>Gus Bofa</b> , <b>envoi autographe signé "à Edouard Gazanion, bien cordialement "</b> <b>signé de Carco et Mac Orlan</b> , manques au dos, plats défraîchis, illustrations de <b>Mac Orlan</b>	<b>135</b>
<b>49</b>	<b>CARCO Francis</b>	Au 3	slnd, in-8 à l'italienne et en feuilles, 18p, ouvrage très rare en fac-similé tiré à 50 expl pour <b>Jean Dauxy</b> sur papier bleu, illustration en couverture d'une prostituée adossée à une réverbère	<b>75</b>
<b>50</b>	<b>CHABANEIX Philippe</b>	Francis Carco	Seghers, Poètes d'aujourd'hui, 1949, in-8 carré, 193p, <b>envoi autographe signé à Edouard Gazanion</b> , insolé	<b>50</b>
<b>51</b>	<b>HAMEL Maurice &amp; TOURNIER Charles</b>	La prostitution, enquête	C.G.E.P., 1927, in-8 br 300p nc, réponses de Aurel, <b>Carco</b> , <b>Rachilde</b> , Clémenceau, Delarue-Mardrus, Renée Dunan, <b>Rostand</b> , <b>Dekobra</b> , Corday, Fauchois, Rosny, Champsaur, <b>Barbusse</b> , <b>Dorgelès</b> , V. Margueritte, Frappa et sa description du Paris des Métèques	<b>40</b>
<b>52</b>	<b>JIURNAL</b>	Le Figaro littéraire	5 mars 1960, Jeunesse de Carco avec les lettres intimes à <b>Edouard Gazanion</b>	<b>20</b>
<b>53</b>	<b>REVUE</b>	L'île sonnante 31	Octobre 1913, in-8 br, spécial <b>Léon Deubel</b>	<b>30</b>
<b>54</b>	<b>REVUE</b>	L'île sonnante 12	Décembre 1910, in-8 br, Divoire, Thaly, <b>Tancrede de Visan</b> , <b>Gazanion</b> , Gossez, René d'Avril, Gros, M. Stéphane...	<b>30</b>

# Judaïsme et Antisémisme

<b>56</b>	<b>ADATO Sasson</b>	A l'ombre de la croix, Etude sur la genèse de l'antisémisme	Wern, 1997, in-8 br 524p	<b>15</b>
<b>57</b>	<b>AIRIAU Paul</b>	L'antisémisme catholique aux XIX <sup>e</sup> siècle et XX <sup>e</sup> siècles	Berg international, 2002, in-8 br 167p	<b>15</b>
<b>58</b>	<b>ANCHEL Robert</b>	Les Juifs de France	Janin, 1946, in-8 br 293p, dos insolé	<b>15</b>
<b>59</b>	<b>ANDICS Hellmut</b>	Histoire de l'antisémisme	Albin Michel, 1967, in-8 br 317p	<b>18</b>
<b>60</b>	<b>ANONYME</b>	Protocols des Sages de Sion	Grasset, 1936, in-12 br 153p, traduits directement du russe et précédés d'une introduction par Roger Lambelin	<b>50</b>
<b>61</b>	<b>ANONYME</b>	Le péril juif, texte intégral des Protocols des Sages d'Israël	O.P.N., sd, in-12 br 94p, très rare	<b>180</b>
<b>62</b>	<b>ARENDT Hannah</b>	Eichmann à Jérusalem, rapport sur la banalité du mal	Gallimard, 1966, in-8 br 337p, rare EO	<b>60</b>
<b>63</b>	<b>ARON Raymond</b>	De Gaulle, Israël et les Juifs	Plon, 1968, in-8 br 186p, coupures de presse	<b>10</b>
<b>64</b>	<b>BARON S.W.</b>	Histoire d'Israël, vie sociale et religieuse, II, Les premiers siècles de l'ère chrétienne	PUF, 1957, in-8 br 1320p	<b>20</b>
<b>65</b>	<b>BARON S.W.</b>	Histoire d'Israël, vie sociale et religieuse, III, Héritiers de Rome et de la Perse	PUF, 1961, in-8 br 420p	<b>18</b>
<b>66</b>	<b>BARON S.W.</b>	Histoire d'Israël, vie sociale et religieuse, IV, Rencontre de l'Orient et de l'Occident	PUF, 1961, in-8 br 426p	<b>15</b>
<b>67</b>	<b>BARON S.W.</b>	Histoire d'Israël, vie sociale et religieuse, V, L'hégémonie de la communauté et ses schismes	PUF, 1964, in-8 br 374p	<b>15</b>
<b>68</b>	<b>BAUM Grégory,</b>	Les Juifs et l'Evangile	Editions du Cerf, 1965, in-8 br 330p	<b>15</b>
<b>69</b>	<b>BEAU de LOMENIE E.</b>	Edouard Drumont ou l'anticapitalisme national	JJ Pauvert, 1968, in-8 oblong, 486p	<b>12</b>
<b>70</b>	<b>BERTRAND I.</b>	La Franc-maçonnerie secte juive, ses origines, son esprit et le but qu'elle poursuit	Bloud, 1903, in-12 br 63p, très rare	<b>90</b>
<b>71</b>	<b>BIRNBAUM Pierre</b>	Un mythe politique: la République juive, de Léon Blum à Pierre Mendès France	Fayard, 1988, in-8 br 417p	<b>20</b>
<b>72</b>	<b>BLÜMCHEN Isaac</b>	Le droit de la race supérieure	Alger, Minerva, , Cracovie, Isidore-Nathan, Goldlust, 1914, in-8 br 32p, petites rousseurs sur plats, rare	<b>45</b>
<b>73</b>	<b>BLOY Léon</b>	Le salut par les Juifs	Mercure de France, 1949, in-12 br 212p	<b>15</b>
<b>74</b>	<b>BLUMENKRANZ Bernhard</b>	Les auteurs chrétiens latins du Moyen Age sur les Juifs et le judaïsme	Mouton & CO, 1963, in-8 br 304p	<b>20</b>
<b>75</b>	<b>BONSIRVEN Joseph</b>	Sur les ruines du temple (le judaïsme après Jésus-Christ)	Grasset, 1928, in-12 re:lié demi-toile, 376p	<b>25</b>
<b>76</b>	<b>CELINE Louis-Ferdinand</b>	Bagatelles pour un massacre	Denoël, 1937, in-8 br 379p, dos très froissé, très insolé, traces de scotch, EO, sans mention d'édition, pages fragiles	<b>150</b>
<b>77</b>	<b>CELINE Louis-Ferdinand</b>	Bagatelles pour un massacre	Denoël, 1937, in-8 relié demi-cuir (frotté), ancienne étiquette de bibliothèque décollée, 379p, EO, sans mention d'édition	<b>175</b>
<b>78</b>	<b>CELINE Louis-Ferdinand</b>	L'école des cadavres	Denoël, 1938, in-8 br 305p + 12p sur l'œuvre de Céline, bien complet de la vignette collée sur la page de garde précisant que les pages 17, 18, 121, 122, 301 et 302 ont été supprimées, dos fendu et insolé, papier fragile, rare	<b>75</b>

<b>79</b>	<b>CELINE Louis-Ferdinand</b>	Les beaux draps	Nouvelles éditions françaises, 1941, in-12 br 222p (achevé d'imprimer le 25 février 1941), EO avec fausse mention de 6° édition, 4° de couv avec le catalogue de propagande antisémite des <i>Nouvelles éditions françaises</i> dans l'esprit de l'occupant (Montandon, Rebatet, Drault...)!!!, dos froissé avec petits manques. rare	<b>90</b>
<b>80</b>	<b>CHARUE André</b>	L'incrédulité des Juifs dans le Nouveau Testament	Gembloux, Duculot, 1929, in-8 br 371p	<b>30</b>
<b>81</b>	<b>CHARLES L'Abbé</b>	Solution de la question juive	La Renaissance Française, circa 1895, in-12 br 237p, rare	<b>80</b>
<b>82</b>	<b>CHESTERTON G.K.</b>	La nouvelle Jérusalem	Perrin, 1926, in-12 br 307p, dos fendu avec manques, traces de scotch	<b>20</b>
<b>83</b>	<b>CHIRAC Auguste</b>	Où est l'argent?	Albert Savine, 1891, in-12 relié demi-cuir, dos 5 nerfs (frottés), 314p, prière d'insérer, très rare	<b>75</b>
<b>84</b>	<b>CLEMENCEAU Georges</b>	Au pied du Sinaï, contes juifs	Crès, 1920, in-12 br 177p	<b>12</b>
<b>85</b>	<b>COHN Norman</b>	Histoire d'un mythe, la conspiration juive et les Protocoles des Sages de Sion	Gallimard, 1967, in-8 br 302p	<b>28</b>
<b>86</b>	<b>COLLECTIF</b>	Les contemporains de Shakespeare, Ben Johnson, Marlowe, Dekker, Middleton: Volpone ou le renard, Le Juif de Malte, Le mardi-gras du cordonnier, Le moyen d'attraper un vieillard	Flammarion, sd, in-12 br 355p, dos gauchi, traces de scotch	<b>20</b>
<b>87</b>	<b>COLLECTIF</b>	Les Juifs	Plon, 1937, in-12 br 334p, coupures de presse, Claudel, Mayer, Maritain, Gastineaud, Mandel, Postal, Rougemont, Montagne, Spire, Lando, Campbell, Cattai, Bonsirven, Schwob... L'œuvre, 10 novembre 1910, N°45, in-12 br 36p, les graphiques de M. Jaurès par Robert de Jouvenel, le second ministère Briand, Les Juifs contre le racisme, Potins et pantins...	<b>15</b>
<b>88</b>	<b>COLLECTIF</b>	Le ministère Rothschild	Conquistador, 1948, in-12 br 500p, préface de Marie-Madeleine Martin	<b>20</b>
<b>89</b>	<b>COLLECTIF</b>	Le procès de Xavier Vallat présenté par ses amis	Hachette, 1993, fort volume in-4 relié pleine toile, jaquette, 300p, nombreuses illustrations	<b>18</b>
<b>90</b>	<b>COLLECTIF</b>	Histoire universelle des Juifs de la Genèse à la fin du XX° siècle	Liana Levi, Editions du Scribe, 1989, fort in-4 cartonné, jaquette, 284p, nombreuses illustrations	<b>38</b>
<b>91</b>	<b>COLLECTIF</b>	Encyclopédie de l'histoire juive	La librairie française, 1955, in-12 br 364p, dos fendu	<b>48</b>
<b>92</b>	<b>COSTON Henry</b>	Les financiers qui mènent le monde	Berg international, 2002, in-8 br 123p	<b>15</b>
<b>93</b>	<b>CRAPEZ Marc</b>	L'antisémitisme de gauche au XIX° siècle	Cerf, 1990, in-8 br 637p	<b>12</b>
<b>94</b>	<b>DAHAN Gilbert</b>	Les intellectuels chrétiens et les Juifs au Moyen-Age	Chez l'auteur, 1896, in-12 br 2 volumes de 194 et 150p, EO, dos fendus avec manques, rousseurs sur plats, inétrieurs frais, rare et recherché	<b>25</b>
<b>95</b>	<b>DEMACHY Edouard</b>	Les Rothschild, une famille de financiers juifs au XIX° siècle, première et deuxième série	Cahiers sioniens, 1953, in-12 br 178p, <b>envoi autographe signé de Bloch</b>	<b>90</b>
<b>96</b>	<b>DEMANN P. &amp; BLOCH R.</b>	Formation liturgique et attitude chrétienne envers les Juifs	Editions C.L., 1942, in-8 br 189p, EO peu courante	<b>25</b>
<b>97</b>	<b>DRAULT Jean</b>	Histoire de l'antisémitisme	Marpon & Flammarion, 1886, in-12 reliure demi-toile à coins, plats et dos conservés, 308p	<b>75</b>
<b>98</b>	<b>DRUMONT Edouard</b>	La France juive devant l'opinion	Flammarion, 1943, in-12 br, 2 volumes de 583 et 510p, dos fendus, papier fragile	<b>30</b>
<b>99</b>	<b>DRUMONT Edouard</b>	La France juive en deux volumes	Albert Savine, 1889, in-12 br 556p, dos muet, plats défraîchis	<b>60</b>
<b>100</b>	<b>DRUMONT Edouard</b>	La fin d'un monde	Dentu, 1891, in-12 br 456p, dos fendu avec manques, premier plat absent	<b>25</b>
<b>101</b>	<b>DRUMONT Edouard</b>	Le testament d'un antisémite		<b>25</b>



<b>102</b>	<b>FAU Guy</b>	Le dossier juif, Rome contre les Juifs	Editions de l'union rationaliste, 1967, in-8 br 288p	<b>12</b>
<b>103</b>	<b>FAUGERAS Henri</b>	Les Juifs peuple de proie	Les documents contemporains, 1943, in-8 br 90p, petite manque au dos, traces de scotch, Les colonies juives du Proche Orient, la judéo-démocratie française, le judéo-marxisme, l'opinion publique des Juifs.... rare	<b>90</b>
<b>104</b>	<b>FAVRET-SAADA Jeanne</b>	Le christiannisme et ses Juifs, 1800-2000	Seuil, 2004, in-8 br 502p	<b>15</b>
<b>105</b>	<b>FLEG Edmond</b>	Anthologie juive du Moyen Age à nos jours	Crès, 1923, in-12 br 408p, premier plat et dos muets, manques sur second plat	<b>10</b>
<b>106</b>	<b>GANIER RAYMOND Philippe</b>	Une certaine France, l'antisémitisme 40-44	Balland, 1975, in-8 br 194p, illustrations	<b>12</b>
<b>107</b>	<b>GARAUDY Roger</b>	Palestine, terre des messages divins	Albatros, 1986, in-8 br 402p, rare	<b>45</b>
<b>108</b>	<b>GARAUDY Roger</b>	Les mythes fondateurs de la politique	Samizdat, 1996, in-8 br 277p	<b>35</b>
<b>109</b>	<b>GARAUDY Roger</b>	Droit de réponse, le lynchage médiatique de l'Abbé Pierre et de Roger Garaudy	Samizdat, 1996, in-8 br 38p	<b>12</b>
<b>110</b>	<b>GARAUDY Roger</b>	Mes témoins	A contre nuit, 1997, in-8 br 126p, R. Rolland, Sartre, Levy Strauss, Bachelard, De Gaulle, Saint John Perse, Eluard, Aragon, Bédart, Père Chenu, Moitessier, Senghor, M. Thorez, Dom Helder Camara, Mauriac..., article inédit de l'Abbé Pierre, arrêt de la Cour de Cassation	<b>18</b>
<b>111</b>	<b>GARNIER E.</b>	Jérusalem et la Judée, description de la Palestine ou terre-sainte précédée de considérations sur l'histoire de ce pays depuis les premiers temps jusqu'à nos jours	Mame, 1848, in-12 cartonnage romantique, 252p, petites rousseurs, frontispices	<b>15</b>
<b>112</b>	<b>GATTINO</b>	Principes et méthodes d'une Révolution Nationale	Edition spéciale pour la Légion Française des Combattants, 1942, in-12 br 138p	<b>20</b>
<b>113</b>	<b>GIRARD Patrick</b>	Les Juifs de France de 1789 à 1860, de l'émancipation à l'égalité	Calmann-Lévy, 1976, in-8 br 302p	<b>12</b>
<b>114</b>	<b>GIRARD Patrick</b>	La Révolution française et les Juifs	Robert Laffont, 1989, in-8 br 298p, coin plié	<b>12</b>
<b>115</b>	<b>GIVET Jacques</b>	La Gauche contre Israël, essai sur le néo-antisémitisme	JJ Pauvert, 1968, in-12 oblong, 200p	<b>15</b>
<b>116</b>	<b>GLAZER Nathan</b>	Les Juifs américain,s du XVII <sup>e</sup> siècle à nos jours	Calmann-Lévy, 1972, in-8 br 290p	<b>12</b>
<b>117</b>	<b>GOHIER Urbain</b>	La Sociale	Dans les librairies françaises, 1914, in-12 br 188p, Parti socialiste, L'humanité, complice des Juifs, exploiters de la classe ouvrière, chantages, farce anti-cléricale, dossier du contre-amiral Jaurès... L'Œuvre, 1911, in-12 br 341p	<b>30</b>
<b>118</b>	<b>GOHIER Urbain</b>	Le Reveil, Garder une Patrie, Refaire un		<b>20</b>
<b>119</b>	<b>GOHIER Urbain</b>	La vieille France	N°214, 10 mars 1921, in-12 br 32p, bords effrangés, Abrahams=Parlement de l'étranger, Ce qui arrivera en Russie, L'armée bolcheviste en France, Le discours du Rabbin Reichhorn, Millerand-Portalis et de Clercq	<b>20</b>
<b>120</b>	<b>GOHIER Urbain</b>	L'armée contre la nation	Editions de la Revue Blanche, 1899, in-12 br 364p, qq pages mal coupées	<b>15</b>
<b>121</b>	<b>GRANDJEAN Georges</b>	La destruction de Jerusalem. Le premier pogrome	Baudinière, 1941, in-12 br , dos et second plats tachés	<b>15</b>
<b>122</b>	<b>GUICHARD Alain</b>	Les Juifs	Grasset, 1971, in-8 br 266p, coupures de presse	<b>12</b>
<b>123</b>	<b>HEBEY Pierre</b>	La Nouvelle Revue Française des années sombres 1940-1941, Des intellectuels à la dérive	Gallimard, 1992, in-8 br 462p	<b>18</b>
<b>124</b>	<b>HERMONE Jacques</b>	La gauche, Israël et les Juifs	La table ronde de Combat, 1970, in-12 br 272po	<b>18</b>
<b>125</b>	<b>ISAAC Jules</b>	Jésus et Israël	Fasquelle, 1959, in-8 br 596p	<b>15</b>

<b>126</b>	<b>ISAAC Jules</b>	Genèse de l'antisémitisme	Calmann-Lévy, 1965, in-8 br 352p, pages 97 à 128 coupées en deux dans le sens de la longueur!	<b>8</b>
<b>127</b>	<b>JOSEPHE Flavius</b>	Histoire ancienne des Juifs et La guerre des Juifs contre les Romains, 66-70 ap. J.C.,	Lidis, 1968, grand in-8 cartonné, 954p	<b>45</b>
<b>128</b>	<b>JOUIN Mgr</b>	Le péril judéo-maçonnique, tome V, deuxième partie: les actes de la Contre-Eglise, I-Juifs, sources de l'impérialisme juif (Talmud, Schuchan'arukh, Zohar), discipline de l'impérialisme juif (Oahal, Conclusion)	Revue internationale des sociétés secrètes, Emile Paul, 1925, in-8 br 150p, dos insolé, plats froissés, très rare	<b>150</b>
<b>129</b>	<b>KAPLAN Jacob</b>	Témoignages sur Israël dans la littérature française	Lipschutz, 1938, in-12 br 279p, coupures de presse, dos fendu, traces de scotch	<b>10</b>
<b>130</b>	<b>KERTZER David</b>	Le Vatican contre les Juifs	Robert Laffont, 2002, in-8 br 398p	<b>18</b>
<b>131</b>	<b>LABROUE Henri</b>	Voltaire antijuif	Déterna, 2011, in-8 br 245p	<b>18</b>
<b>132</b>	<b>LAQUEUR Walter</b>	L'antisémitisme dans tous ses états depuis	Markus Haller, Genève, 2010, 288p	<b>20</b>
<b>133</b>	<b>LAZARE Bernard</b>	L'antisémitisme, son histoire, ses causes	Documents et témoignages, 1969, in-8 br 199p	<b>18</b>
<b>134</b>	<b>LAZARE Bernard</b>	Juifs et antisémites	Allia, 1992, in-8 br 224p	<b>15</b>
<b>135</b>	<b>LEMANN Joseph</b>	Napoléon et les Juifs	Avalon, 1989, in-8 br 300p	<b>15</b>
<b>136</b>	<b>LEON Abraham</b>	La conception matérialiste de la question juive	EDI, 1980, in-8 br 208p, édition revue et préfacée par Maxime Robinson, préface originale de E. Germain, textes complémentaires de Isaac Deutscher et <b>Léon Trotsky</b>	<b>12</b>
<b>137</b>	<b>LESCA Charles</b>	Quand Israël se venge	Grasset, 1941, in-12 br 220p, plats et dos absents	<b>20</b>
<b>138</b>	<b>LOEWENSTEIN Rodolphe</b>	Psychanalyse de l'antisémitisme	PUF, 1952, in-8 br 150p, manque dos et second plat	<b>15</b>
<b>139</b>	<b>LOISEAUX Gérard</b>	La littérature de la défaite et de la collaboration	Fayard, 1995, in-8 br 639p	<b>23</b>
<b>140</b>	<b>LOT DE LIVRES</b>	Lot de 4 livres sur l'antisémitisme	Les origines du totalitarisme, Sur l'antisémitisme par Hannah Arendt (Points, 1984, 289p), Histoire de l'antisémitisme, 2, L'âge de la science par Léon Poliakov (Points, 1991, 542p), Sociologie de l'antisémitisme par François de Fontette (Que sais-je?, 1984, 127p), Histoire de l'antisémitisme par François de Fontette (Que sais-je?. 1993. 127p)	<b>15</b>
<b>141</b>	<b>LOT DE LIVRES</b>	Lot de 4 livres sur l'antisémitisme	Nationalisme, antisémitisme et fascisme en France par Michel Winock (Points, 1990, 446p), L'antisémitisme allemand par Pierre Sorlin (Questions d'histoire, Flammarion, 1969, 126p), Auschwitz par Léon Poliakov (Archives, Julliard, 1973, 222p), Vichy et les Juifs par Michaël R. Marrus et Robert O. Paxton (LDP, 671p)	<b>15</b>
<b>142</b>	<b>LOT DE LIVRES</b>	Lot de 5 livres sur les Juifs	Les Juifs, le monde et l'argent par Jacques Attali (LDP, 2003, 767p), Les Juifs par Roger Peyrefitte (J'ai lu, 1969, 627p), Les Juifs espagnols au Moyen Âge par Luis Suarez Fernandez (Idées/Gallimard, 1983, 346p), La polémique chrétienne contre le judaïsme au Moyen Âge par Gilbert Dahan (Albin Michel/Présences du Judaïsme, 1991, 152p), Les Juifs au temps des croisades en Occident et en Terre sainte par Simon Schwarzfuchs (Albin Michel/Présences du Judaïsme, 2005, 186p)	<b>15</b>
<b>143</b>	<b>LOT DE LIVRES</b>	Lot de 4 livres sur les Juifs	Marx et la question juive par Robert Misrahi (Idées/Gallimard, 1972, 252p), Peuple juif ou problème juif? Par Maxime Rodinson (PCM, 1981, 632p), Histoire des Juifs de France par Esther Benbassa (Points, 2000, 398p), L'élément juif dans la littérature française (Albin Michel/Présences du Judaïsme, 1960, 158p)	<b>15</b>



<b>144</b>	<b>LOT DE LIVRES</b>	Lot de 3 livres sur les Juifs	La question juive par Marx (10/18, 1968, 187p), Le juif Süss par Lion Feuchtwanger (LDP, 1980, 443p, Dostoïevski et les Juifs par David I. Goldstein (Idées/Gallimard, 1976, 341p Albin Michel, 1955, in-12 br 559p	<b>15</b>
<b>145</b>	<b>LOVSKY F.</b>	Antisémitisme et mystère d'Israël	Albin Michel, 1955, in-12 br 559p	<b>20</b>
<b>146</b>	<b>MALGLAIVE Gabriel</b>	Juif ou français, aperçus sur la question juive	C.P.R.N., 1942, in-8 br 222p, préface de <b>Xavier Vallat</b>	<b>30</b>
<b>147</b>	<b>MARRUS Michael R.</b>	Les Juifs de France à l'époque de l'affaire Dreyfus	Calmann-Lévy, 1972, in-8 br 348p, préface de Pierre Vidal-Naquet	<b>12</b>
<b>148</b>	<b>MENARD Jules</b>	Traîtres et pillards! L'opportunisme judaïque en Bretagne	Chez l'auteur, 1895, in-12 br 324p, page de titre manquante, dos gauchi	<b>40</b>
<b>149</b>	<b>MESSADIE Gérald</b>	Histoire générale de l'antisémitisme	Le grand livre du mois, 1999, in-8 br 431p	<b>12</b>
<b>150</b>	<b>MOATI Serge, RASPIENGEAS Jean-Claude</b>	La haine antisémite	Flammarion, 1991, in-8 br 247p	<b>10</b>
<b>151</b>	<b>MUTTI Claudio</b>	I protocolli dei Savi di Sion	Edizioni di AR, 1976, in-8 br 220p	<b>25</b>
<b>152</b>	<b>OSMAN-BEY, KIBRIZLI-ZADE</b>	La conquête du monde par les Juifs, augmentée de Révélations sur l'alliance israélite universelle, avec réponse à E. Drumont	Blériot, Henri Gautier, 1887, in-16 br 63p, rare	<b>45</b>
<b>153</b>	<b>PAULUS A.</b>	Les Juifs et le Messie, 2 volumes I et IV	Bloud, 1904, in-12 br, 2 vols de 71 et 68p, première partie: Les espérances messianiques des anciens Juifs, Quatrième partie: L'idée messianique après Jesus-Christ	<b>30</b>
<b>154</b>	<b>PELLERIN Pascale</b>	Les philosophes des Lumières dans la France des années noires, 1940-1944	L'Harmattan, 2011, in-8 br 234p	<b>18</b>
<b>155</b>	<b>PICARD Edmond</b>	Synthèse de l'antisémitisme	Albert Saavine, Larcier, 1892, in-12 br 233p, frontispice, La Bible et le Coran, Les hymnes védiques, L'art arabe, Les Juifs au Maroc, dos fendu, traces de scotch	<b>60</b>
<b>156</b>	<b>PIERRARD Pierre</b>	Juifs et catholiques français, De Drumont à Jules Isaac (1886-1945)	Fayard, 1970, in-8 br 336p	<b>20</b>
<b>157</b>	<b>POLIAKOV Léon</b>	Les banquiers juifs et le Saint-Siège du XIII <sup>e</sup> au XVII <sup>e</sup> siècle	Calmann-Lévy, 1967, in-8 br 308p	<b>18</b>
<b>158</b>	<b>POLIAKOV Léon</b>	Histoire de l'antisémitisme de Mahomet aux Marranes	Calmann-Lévy, 1976, in-8 br 380p	<b>18</b>
<b>159</b>	<b>POLIAKOV Léon</b>	Histoire de l'antisémitisme de Voltaire à Wagner	Calmann-Lévy, 1968, in-8 br 506p	<b>20</b>
<b>160</b>	<b>POLIAKOV Léon</b>	Histoire de l'antisémitisme du Christ aux Juifs de cour	Calmann-Lévy, 1968, in-8 br 342p	<b>18</b>
<b>161</b>	<b>POLIAKOV Léon</b>	Bréviaire de la haine, Le III <sup>e</sup> Reich et les Juifs	Calmann-Lévy, 1960, in-8 br 397p, préface de <b>François Mauriac</b>	<b>18</b>
<b>162</b>	<b>POLIAKOV Léon</b>	De l'antisionisme à l'antisémitisme	Calmann-Lévy, 1969, in-8 br 188p, coupures de presse	<b>12</b>
<b>163</b>	<b>PONCINS Léon de</b>	Le problème Juif face au Concile	1965, in-8 br 39p	<b>15</b>
<b>164</b>	<b>PONCINS Léon de</b>	La mystérieuse internationale juive	Edition de la Légion Française des Combattants et des Volontaires de la Révolution Nationale, 1943, in-12 br 306p	<b>60</b>
<b>165</b>	<b>PONCINS Léon de</b>	Les forces secrètes de la Révolution, Franc-	Bossard, 1928, in-12 br 319p	<b>30</b>
<b>166</b>	<b>PONCINS Léon de</b>	Israël destructeur d'empires, un document prophétique de 1899	Edition de la Légion Française des Combattants et des Volontaires de la Révolution Nationale, 1943, in-12 br 120p	<b>45</b>
<b>167</b>	<b>PUYSEGUR Comte A. de</b>	Les sangsues de Marianne, Nos parlementaires	Baudinière, 1944, in-12 br , dos gauchi, Députés, Etat-Major allemand et français, Instituteurs, Juifs, Fortunes parlementaires...	<b>15</b>
<b>168</b>	<b>RASSINIER Paul</b>	Le drame des Juifs européens	Les sept couleurs, 1964, in-8 br 221p, coupures de presse	<b>30</b>
<b>169</b>	<b>RASSINIER Paul</b>	Le discours de la dernière chance	La voie de la paix, 1953, in-8 br 262p	<b>40</b>

<b>170</b>	<b>REINACH Théodore</b>	Textes d'auteurs grecs et romains relatifs au judaïsme	Les belles lettres, 2007, in-8 br 406p	<b>25</b>
<b>171</b>	<b>RENAUD Jean</b>	La république judéo-maçonne des gansters	Les Nouvelles éditions nationales, sd , in-12 br 32p, très rare	<b>75</b>
<b>172</b>	<b>REVUE</b>	Annales du C.E.S.E.R.E., littératures, relations ethniques et racismes, antisémitisme, philo-sémitisme, racisme	N°2, Année 1979, in-8 br 140p	<b>15</b>
<b>173</b>	<b>REVUE</b>	Nouvelle controverse autour des Protocoles des Sages de Sion	Lectures françaises, N°124-125, Août-Septembre 1967, in-16 br 32p	<b>20</b>
<b>174</b>	<b>ROHLING Auguste</b>	Le Juif selon le Talmud	Albert Savine, 1889, in-12 br, 285p, rousseurs, édition française considérablement augmentée par A. Pontivv. préface d' <b>Edouard Drumont</b>	<b>50</b>
<b>175</b>	<b>ROMERO CASTILLO E. &amp; MACIAS KAPON</b>	Les Juifs d'Europe, un legs de 2000 ans	Liana Levi, 1994, fort volume in-4 relié pleine toile, jaquette, 240p, nombreuses illustrations	<b>68</b>
<b>176</b>	<b>ROUART Marie-France</b>	L'antisémitisme dans la littérature populaire	Berg international, 2001, in-8 br 127p	<b>15</b>
<b>177</b>	<b>RYSSSEN Hervé</b>	Histoire de l'antisémitisme vue par un goy et remise à l'endroit	Baskerville, 2010, in-8 br 417p	<b>25</b>
<b>178</b>	<b>SCHOR Ralph</b>	L'antisémitisme en France pendant les années trente	Editions Complexe, 1992, in-12 br 381p	<b>10</b>
<b>179</b>	<b>SECHE Alphonse</b>	Histoire de la nation juive	Mercure de France, 1943, in-12 br 334p, dos froissé et très froissé avec petits manques	<b>15</b>
<b>180</b>	<b>SHAKESPEARE</b>	Le marchand de Venise	Ciana, Genève, 1934, gd in-8 br 107p, petits manque au dos et premier plat, illustrations de <b>B. Vautier</b> , comédie traduite et adaptée par <b>René-Louis Piachaud</b> , envoi autographe signé de ce dernier	<b>45</b>
<b>181</b>	<b>SHAKESPEARE</b>	Le marchand de Venise	R. Simon, 1936, in-12 br 285p, dos froissé, fenu avec manques, traces de scotch	<b>8</b>
<b>182</b>	<b>SILVAIN Gérard</b>	La question juive en Europe 1933-1945	EDDL, 2001, fort volume in-4 cartonné sous jaquette, 420p, nombreuses illustrations	<b>38</b>
<b>183</b>	<b>SILVAIN Gérard &amp; KOTEK Joël</b>	La carte postale antisémite de l'affaire Dreyfus à la Shoah	Berg international, 2005, in-4 br 317p, abondamment illustré	<b>38</b>
<b>184</b>	<b>SORLIN Pierre</b>	La croix et les Juifs (1880-1899), contribution à n'l'histoire de l'antisémitisme contemporain	Grasset, 1967, in-8 br 344p, envoi autographe signé	<b>35</b>
<b>185</b>	<b>TAGUIEFF Pierre-André</b>	Wagner contre les Juifs	Berg international, 2012, in-8 br 398p, aux origines de l'antisémitisme culturel moderne, suivi de Richard Wagner, la Juiverie dans la musique et autre stextes, nouvelles traductions françaises par Anne Ouinchon (textes annotés par Taguieff)	<b>20</b>
<b>186</b>	<b>THARAUD J.J.</b>	L'an prochain à Jérusalem!	Plon, 1924, in-12 br 303p	<b>10</b>
<b>187</b>	<b>THARAUD J.J.</b>	Quand Israël n'est plus roi	Plon, 1933, in-12 br 254p	<b>10</b>
<b>188</b>	<b>THARAUD J.J.</b>	Causerie sur Israël	Chez Madame Lesage, 1926, EO in-12 br 70p, un des 210 expl num sur Madagascar	<b>50</b>
<b>189</b>	<b>THARAUD J.J.</b>	Petite histoire des Juifs	Plon, 1927, in-12 br 282p	<b>10</b>
<b>190</b>	<b>THEO-DOEDALUS</b>	L'Angleterre juive, Israël chez John Bull, Étude sur l'histoire et la progressive influence des fils d'Israël dans la société, le négoce, la politique, l'armée, les lettres, les finances et les moeurs britanniques	Bruxelles, Ferdinand Larcier, 1913, in-12 br 384p, dos fendu avec petits manques, recherché	<b>50</b>
<b>191</b>	<b>THOMAS Louis</b>	Les précurseurs, Alphonse Toussenel, socialiste national antisémite, 1803-1885	Mercure de France, 1941, in-12 br 187p	<b>30</b>
<b>192</b>	<b>TIOLLIER Victor</b>	Saint Grégoire le Grand et les Juifs, esquisse doctrinale et historique	Ecole professionnelle de Sacuny, 1943, in-8 br 91p, envoi autographe signé, cachet de	<b>75</b>
<b>193</b>	<b>VALLERY-RADOT Robert</b>	Sources d'une doctrine nationale de Joseph de Maistre à Charles Péguy	Sequana, 1942, in-12 br 214p, dos froissé	<b>15</b>

<b>194</b>	<b>VICAIRE Marie-Humbert &amp; BLUMENKRANZ Bernhard</b>	Juifs et judaïsme de Languedoc, XIII <sup>e</sup> Siècle, début XIV <sup>e</sup> siècle	Franco-judaïca, 1977, in-8 cartonné, 422p	<b>23</b>
<b>195</b>	<b>VOGELSANG</b>	Politique sociale II	Bloud, 1905, in-12 br 64p	<b>25</b>
<b>196</b>	<b>VRIES de HEEKELINGEN H. de</b>	Juifs et catholiques	Grasset, 1939, in-12 br 228p	<b>15</b>
<b>197</b>	<b>WILSON Nelly</b>	Bernard-Lazare	Albin Michel, 1985, in-8 br 471p	<b>12</b>
<b>198</b>	<b>WINOCK Michel</b>	La France et les Juifs de 1789 à nos jours	Seuil, 2004, in-8 br 409p	<b>12</b>
<b>199</b>	<b>XXX [FAYOLLE-LEFORT]</b>	Est-ce que je deviens antisémite?	Les éditions de France, 1938, in-12 br 224p, dos gauchi	<b>50</b>

## Musique

<b>200</b>	<b>BERLIOZ Hector</b>	Mémoires en 2 volumes	Garnier-Flammarion, 1969, 2 volumes in-16 br, 307 et 380p	<b>7</b>
<b>201</b>	<b>BOSCHOT Adolphe</b>	Musiciens poètes, Bach, Beethoven, Schubert, Liszt, Chopin	Plon, 1937, in-8 br 202p, illustrations	<b>10</b>
<b>202</b>	<b>BOSCHOT Adolphe</b>	La jeunesse d'un romantique, Hector Berlioz, 1803-1831	Plon, 1906, in-12 br 542p	<b>10</b>
<b>203</b>	<b>CAPDEVILA Louis</b>	Beethoven	Editions universelles, 1945, in-12 br 286p	<b>8</b>
<b>204</b>	<b>COLLET Henri</b>	Albéniz et Granados	Félix Alcan, 1926, in-12 br 246p	<b>12</b>
<b>205</b>	<b>DUHAMEL Georges</b>	La musique consolatrice	Editions du Rocher, Monaco, 1946, in-12 br 187p	<b>8</b>
<b>206</b>	<b>DUMESNIL René</b>	La musique romantique française	Aubier, 1944, in-12 br 253p	<b>10</b>
<b>207</b>	<b>GAVOTY Bernard</b>	Les Français sont-ils musiciens?	Editions du conquistador, 1950, in-8 br 233p	<b>8</b>
<b>208</b>	<b>HEDA-DUVIGNAU Madame</b>	Une heure de musique avec Gounod	Editions cosmopolites, 1930, in-12 cartonné, 60p	<b>8</b>
<b>209</b>	<b>INDY Vincent d'</b>	Beethoven	Henri Laurens, 1913, in-8 br 150p, biographie critique illustrée de 14 planches hors texte	<b>10</b>
<b>210</b>	<b>LAFORÊT Claude</b>	Introduction la culture musicale	Librairie littéraire et médicale, 1949, in-12 br 119p, importants manques sur plats et dos	<b>7</b>
<b>211</b>	<b>LALOY Louis</b>	La musique retrouvée, 1902-1927	Plon, Le roseau d'or, 1928, in-8 br 296p, un des expl num, qqs rousseurs	<b>10</b>
<b>212</b>	<b>MENEGHINI G.B.</b>	Maria Callas, ma femme	Flammarion, 1983, in-8 br 350p, photos	<b>10</b>
<b>213</b>	<b>POURTALES Guy de</b>	Chopin ou le poète	Gallimard, sd, in-8 br 256p	<b>10</b>
<b>214</b>	<b>POURTALES Guy de</b>	Wagner, l'histoire d'un artiste	Gallimard, 1932, in-8 br 446p	<b>10</b>
<b>215</b>	<b>REMY Pierre-Jean</b>	Callas, une vie	Ramsay, 1978, in-8 br 298p	<b>8</b>
<b>216</b>	<b>ROLLAND Romain</b>	Vie de Beethoven	Hachette, 1923, in-12 br 154p	<b>10</b>
<b>217</b>	<b>ROLLAND Romain</b>	Musiciens d'aujourd'hui	Hachette, sd, in-12 br 280p	<b>10</b>
<b>218</b>	<b>SOLLERS Philippe</b>	Mystérieux Mozart	Plon, 2001, in-8 br 247p	<b>8</b>
<b>219</b>	<b>STOÏANOVA Ivanka</b>	Geste-texte-musique	10/18, 1978, in-16 br 282p	<b>10</b>
<b>220</b>	<b>SUARES André</b>	Musiciens	Editions du pavois, 1947, in-12 br 249p nc, coupures de presse	<b>10</b>
<b>221</b>	<b>WAGNER Richard</b>	Ensemble de 4 volumes, L'or du Rhin, La Walkyrie, Siegfried, Crépuscule des Dieux	Aubier-Flammarion, édition bilingue, 4 volumes de 294, 236, 292 et 300p, 1968-1972, auquel on ajoute Wagner et notre temps par Thomas Mann au livre de poche. coupures de presse	<b>15</b>

## Livres variés

<b>222</b>	<b>BAINVILLE Jacques</b>	Petit musée germanique suivi de La Russie en 1916	Société littéraire de France, 1917, in-12 relié demi-chagrin vert à la fleur de lys 310p, EO, 1er plat conservé	<b>26</b>
<b>223</b>	<b>BALEN Noël</b>	Charles Trenet le fou chantant	Editions du Rocher, 1992, in-8 br 180p, Cahier photos	<b>11</b>
<b>224</b>	<b>BAYERT Michel</b>	Louis Seigner sur scène	Sides, 1991, in-8 br 75p, Nombreuses photographies, <b>Envoi autographe signé</b>	<b>19</b>
<b>225</b>	<b>BENOIT Pierre</b>	Pour Don Carlos	Albin Michel, 1920, in-8 reliure pleine toile en deux tons, 317p	<b>9</b>
<b>226</b>	<b>BLOY Léon</b>	La femme pauvre	Chez Charles Bisson, 1926, in-4 en feuilles sous chemise & emboitage cartonnées 390p, Préface de Jacques Maritain, Sépias de <b>Charles Bisson</b> gravées sur bois par Georges Beltrand, 1/115 expl num signés par l'illustrateur, on joint une lettre autographe signée par le libraire <b>René Kieffer</b> du 29 juin 1961 (une page 1/4 in-8) à propos du livre qui, confirme-t-il, est le seul illustré de Bloy. Rare et recherché, emboîtage let mâché	<b>249</b>
<b>227</b>	<b>BOST Pierre</b>	Monsieur Ladmiral va bientôt mourir	Gallimard, 1945, in-12 cartonnage Paul Bonet, 158p, un des 1000 expl num, charnières usées et fendues	<b>23</b>
<b>228</b>	<b>CIRY Michel</b>	Alceste avait raison, Journal 12 août 1989- 7 décembre 1990	Buchet-Chastel, 1994, in-8 br 454p, <b>envoi autographe signé</b>	<b>15</b>
<b>229</b>	<b>CIRY Michel</b>	Brisons nos fers, Journal 26 novembre 1987- 27 août 1988	Buchet-Chastel, 1992, in-8 br 362p	<b>10</b>
<b>230</b>	<b>CIRY Michel</b>	La vie est une ombre, Journal 1945-1952	Buchet-Chastel, 1992, in-8 br 423p, <b>envoi autographe signé à Jean-Louis Ezine</b>	<b>15</b>
<b>231</b>	<b>CIRY Michel</b>	L'approche du soir, Journal 1975-1978	Plon, 1978, in-8 br 455p, <b>envoi autographe signé</b>	<b>15</b>
<b>232</b>	<b>CIRY Michel</b>	Le temps des promesses, Journal 1942-1949	Plon, 1979, in-8 br 505p, <b>envoi autographe signé</b>	<b>15</b>
<b>233</b>	<b>CIRY Michel</b>	Mon beau souci, Journal 1978-1979	Plon, 1981, in-8 br 329p, <b>envoi autographe signé</b>	<b>15</b>
<b>234</b>	<b>CIRY Michel</b>	Vive Don Quichotte, Journal 12 février- 24 novembre 1987	Buchet-Chastel, 1992, in-8 br 417p	<b>10</b>
<b>235</b>	<b>COCTEAU Jean</b>	Le cordon ombilical	Plon, 1962, in-8 br 81p, EO, <b>Envoi autographe signé</b>	<b>179</b>
<b>236</b>	<b>COLLECTIF</b>	Almanach Hachette 1915	Hachette, 1915, in-8 br , nombreux dessins, publicités, thèmes: artillerie, monnaies anciennes, sports, agriculture, histoire de la guerre, Ensemble de 10 numéros de cette revue bi-mensuelle illustrée, numéros 1 à 8 (décembre 1914 à avril 1915) + almanach 1915 et almanach 1916, on retrouve les noms de Clémenceau, Régnier, Donnay, Bazin, Rostand, Capus, Bourget, Richepin, Maeterlinck, France, Barrès, Doumer, Botrel, Loti, Comtesse de Noailles, Bergson, <i>Aicard Verhaeren</i>	<b>18</b>
<b>237</b>	<b>COLLECTIF</b>	La grande guerre par les grands écrivains	Ensemble de 10 numéros de cette revue bi-mensuelle illustrée, numéros 1 à 8 (décembre 1914 à avril 1915) + almanach 1915 et almanach 1916, on retrouve les noms de Clémenceau, Régnier, Donnay, Bazin, Rostand, Capus, Bourget, Richepin, Maeterlinck, France, Barrès, Doumer, Botrel, Loti, Comtesse de Noailles, Bergson, <i>Aicard Verhaeren</i>	<b>20</b>
<b>238</b>	<b>COLLECTIF</b>	Le livre des bêtes	Paul Ollendorff, 1910, in-4 pleine percaline rouge 317p, Texte de : Léon Tolstoï, H. Tchédrine, Anton Tchekhoff, Avénarius, Professeur Wagner, Engelhard... Illustrations de Marius Liéger. Plats let tachés, rousseurs éparses	<b>39</b>
<b>239</b>	<b>COLLECTIF</b>	Le Monde d'aujourd'hui - Géographie classes terminales	Armand Colin, Collection Baleste, 1983, in-4 br 320p	<b>9</b>
<b>240</b>	<b>DAC Pierre &amp; BLANCHE Francis</b>	Malheur aux barbus, Les aventures de Furax I	Martel, 1952, in-12 br 238p, conseiller criminel Claude Grégory, dessin de <b>Maurice Henry</b> en couverture	<b>18</b>

<b>241</b>	<b>DALI Salvador</b>	El fin de Parzival	Museo Vostell Malpartida de Caceres, Espana, 1989, in-4 br 142p, rare, tirage à 1000 expl	<b>75</b>
<b>242</b>	<b>DAUDET Léon</b>	Le pays des parlementeurs	Ernest Flammarion, sd , in-12 relié demi-chagrin bordeaux à la fleur de lys, dos 4 nerfs, <b>Signature de l'auteur</b>	<b>39</b>
<b>243</b>	<b>DEMAISON André</b>	Le jeu des 36 bêtes	Laboratoires Deglaude, 1935, in-4 br 87p, dessins de Jacques Darcy, joint carte de visite du Laboratoire	<b>9</b>
<b>244</b>	<b>DESARCES Henri</b>	Nouvelle encyclopédie pratique de mécanique et d'électricité - Tome 1	Librairie Aristide Quillet, sd, in-4 relié 624p avec 1428 figures. Bon état	<b>59</b>
<b>245</b>	<b>DUHAMEL G.</b>	Essai sur une Renaissance dramatique	Editions Lapina, Collection Les Panathénées, Tome VIII, 1926, in-12 br sous emboitage & chemise rempliée 150p, Eau-forte & bois originaux de <b>Gabrielle Faure</b> , EO, Expl Num contenant deux pages inédites autographes en fac simile Domat, 1948, in-12 br 253p, EO de son second livre. Frontispice (photo). Il faut rappeler que Fallet a débuté dans le cinéma comme clapman sur le film Premières Armes de René Wheeler avec Julien Carette et Paul Frankeur.	<b>29</b>
<b>246</b>	<b>FALLET René</b>	La fleur et la souris	Tours, Chez Mame et Pescherard, 1805, in-12 relié plein veau 438p, Fente sur 4cm sur charnière inférieure du 1er plat, intérieur frais	<b>49</b>
<b>247</b>	<b>FENELON</b>	Dialogues des morts anciens et modernes avec quelques fables ; composés pour l'éducation d'un Prince...	Chez Genets, 1820, 2 volumes in-12 relié plein veau, 367 et 390p, frontispices, coiffes et charnières usées	<b>59</b>
<b>248</b>	<b>FREVILLE A.F.J.</b>	Vie des enfans célèbres ou Modèles du jeune âge en deux volumes	Editions du progrès, Moscou, 1978, relié pleine toile in-12, jaquette, 389p	<b>35</b>
<b>249</b>	<b>FROLOV I.T.</b>	Dialectique et éthique en biologie	Grasset, 1970, in-12 br 198p	<b>9</b>
<b>250</b>	<b>GARAUDY Roger</b>	Toute la vérité	Académie Française, 1967, in-4 br 23p	<b>6</b>
<b>251</b>	<b>GENEVOIX Maurice</b>	Discours sur les prix littéraires	Editions de la nouvelle revue critique, 1931, in-12 br 237p, photos, <b>envoi autographe signé à Michel Corday</b> , dos insolé avec petit manque, lettre-préface du <b>Maréchal Lyautev</b>	<b>20</b>
<b>252</b>	<b>HAUTECLOCQUE Xavier de</b>	Le turban vert	Editions Nativelle, 1934, in-8 br 86p, illustrations d' <b>Hermine David</b> , Jean Berque, Deluermoz, <b>Dignimont</b>	<b>35</b>
<b>253</b>	<b>HERMANT - BONNARD - COLETTE - MORAND</b>	Affaires de cœur	La Guilde du Livre, Lausanne, sd, in-8 relié pleine toile, 237p	<b>9</b>
<b>254</b>	<b>LANDRY C.F.</b>	Le Mas-Méjac	Calmann Lévy, 1888, in-8 reliure à coins, décoration dorée & en relief sur 1er plat (lgt passée) 329p, Dessins et aquarelles de <b>Rossi et Myrbach</b> , gravure de Guillaume Frères. Rousseurs éparses (importantes rousseurs page 2&3), charnière frottée sur 1er plat	<b>29</b>
<b>255</b>	<b>LOTI Pierre</b>	Madame Chrysanthème	Quantin, 1884, in-8 relié demi-chagrin, 193p frontispice, tirage à petit nombre, dos passé	<b>9</b>
<b>256</b>	<b>MALFILÂTRE Jacques Charles Louis</b>	Poésies	Delarue, Paris, 1888. Notice par Benjamin Pifteau, 4 vol. à toutes marges, in-16, bien relié demi-chagrin brun, dos à nerfs, pièce d'auteur. Dos du 2e volume lgt frotté.	<b>25</b>
<b>257</b>	<b>MAROT C.</b>	Œuvres de Clément Marot - 4 vols	Ollendorff, 1894, in-12 reliure demi chagrin à coins (frottés), dos 4 nerfs (frottés), 214p, frontispice dessiné à l'eau-forte par <b>P. Le Rat</b>	<b>59</b>
<b>258</b>	<b>MAUPASSANT Guy de</b>	Des vers		<b>25</b>



<b>259</b>	<b>MAURIAC F.</b>	Un homme de Lettres	Editions Lapina, Collection Les Panathénées, Tome VI, 1926, in-12 br sous emboitage & chemise rempliée 100p, Frontispice, Eaux-fortes originales de <b>Bruyer</b> , EO, Expl Num contenant deux pages inédites autographes en fac simile	<b>29</b>
<b>260</b>	<b>NIKOLSON Chris</b>	Les dentelles de l'automne	Pink Star Editions, 1984, in-4 br, Edition originale, Petit tirage, <b>Envoi autographe personnalisé de Cléo Nikolson</b>	<b>299</b>
<b>261</b>	<b>NIKOLSON Chris</b>	Les dentelles de l'automne	Pink Star Editions, 1984, in-4 cartonné, Edition originale, Petit tirage, <b>Envoi autographe personnalisé de Cléo Nikolson</b>	<b>499</b>
<b>262</b>	<b>NIKOLSON Chris</b>	Peaux douces	Club du Livre Secret, 1991, in-4 br 64p, <b>Envoi autographe signé et personnalisé par Cléo Nikolson</b> . Petit tirage	<b>399</b>
<b>263</b>	<b>NIKOLSON Cléo</b>	Filles fleurs	F.M.D., 1992, grand in-8 à l'italienne relié pleine toile rose sous emboitage illustré, tiré à 1000 expl, papier 200g brillant, <b>Envoi autographe de l'auteur personnalisé</b>	<b>899</b>
<b>264</b>	<b>PASCAL</b>	Pensées de Pascal **	Delarue sd (circa 1900), in-12 relié demi-cuir 237p à toutes marges, Tome 2, Dos et charnière frottés	<b>19</b>
<b>265</b>	<b>PETAINE Maréchal</b>	Les messages du Maréchal	Edition du secrétariat général de l'information et de la propagande, 1941, in-8 br 96p, plats insolés	<b>10</b>
<b>266</b>	<b>PICASSO Sydney</b>	Picasso	Hachette, 1996, in-12 br 96p + cahier photos	<b>7</b>
<b>267</b>	<b>POILÂNE Lionel</b>	Guide de l'amateur de pain	Robert Laffont, 1981, in-8 oblong cartonné, 240p, illustrations, on joint la carton d'invitation du vernissage de la sortie du livre les 7 et 8 décembre 1981	<b>28</b>
<b>268</b>	<b>PROGRAMME</b>	Théâtre Fontaine - Pauvre France	Théâtre Fontaine, grand in-8 br 16p, Comédie de Jean Cau, Mise en scène de Michel Roux, Avec Jacques Fabbri, A. Gilbert, Arlette Gilbert...(photos)	<b>10</b>
<b>269</b>	<b>RABELAIS François</b>	Pantagruel	Jean Beaumont, Lyon, 1935, in-4 br 207p, introduction d'Abel Lefranc, gravures sur bois de <b>Jean Chièze</b> , manques au dos, plats insolés, charnières fendues	<b>50</b>
<b>270</b>	<b>REBOUX Paul</b>	Bamboulina	Editions Lapina, Collection Les Panathénées, Tome III, 1926, in-12 br sous emboitage & chemise rempliée 121p, Eau-forte & bois originaux de Charles Hallo, EO, Expl Num contenant deux pages inédites autographes en fac simile	<b>29</b>
<b>271</b>	<b>REGNIER H. de</b>	Contes pour chacun de nous	Editions Lapina, Collection Les Panathénées, Tome I, 1926, in-12 br sous emboitage & chemise rempliée 149p, Illustrations par A. Mayeur, EO, Expl Num contenant deux pages inédites autographes en fac simile	<b>29</b>
<b>272</b>	<b>REVUE</b>	Annuaire des Deux Mondes 12 - Histoire générale des divers états 1862-1863	Bureau de La Revue des Deux Mondes, 1864, grand in-8 relié 1018p. Histoire des états européens (session législative, politique générale de 1862...) La Belgique, La Suisse, L'Italie, Etats Pontificaux, La Turquie, La Grèce... Plats avec manques importants, bordures frottés	<b>36</b>
<b>273</b>	<b>REVUE</b>	Annuaire des Deux Mondes 13 - Histoire générale des divers états 1864-1865	Bureau de La Revue des Deux Mondes, 1866, grand in-8 relié 1004p. Questions internationales, Italie, Etats Pontificaux, La Suisse, La Belgique, Danemark, L'Espagne, Le Portugal, Colonies, Empire Ottoman, Grèce, Histoire des Etats Américains, Haiti, Le Brésil...Bordures frottées et coins émoussés	<b>39</b>



<b>274</b>	<b>REVUE</b>	La Grande Revue - Tome 1er - 6e année 1902	Paris, 1902, in-8 relié demi-toile 756p, Frédéric Nietzsche, André Baunier, Jean Psychari, Julien Tiersot, Camille Mauclair... Plats lgt frottés & coins émoussés	<b>19</b>
<b>275</b>	<b>REVUE</b>	La Grande Revue - Tome 3 - 5e année 1901	Paris, 1901, in-8 relié demi-toile 786p, Avec Paul Adam, J. Cornély, Pierre Mille, Lichtenberger De Souza, Lemonier, A. Retté	<b>19</b>
<b>276</b>	<b>REVUE</b>	La Nouvelle Revue - Tome 112 - Mai-Juin 1898	Paris, 1898, in-8 relié demi-chagrin vert 768p, Avec A. Dayot, L. Gallet, De St-Génis, M. Tellas da Gama, A. Parodi, A. Albalat...	<b>19</b>
<b>277</b>	<b>REVUE</b>	La Nouvelle Revue - Tome 55 - Novembre-Décembre 1888	Paris, 1890, in-8 relié demi-chagrin vert 995p, Avec Commandant Z., P. Fontin, P. Borel, E. Rod, A. Badin, G. Sarrazin, Georges Renard, Edmond Rostand, Russologus, Paul Margueritte...Charnières frottées	<b>19</b>
<b>278</b>	<b>REVUE</b>	La Nouvelle Revue - Tome 59 - Juillet-Août 1889	Paris, 1889, in-8 relié demi-chagrin vert, 872p. Avec E. Boulanger, M. Fouquier, Charles Buet, Ernest Daudet, Marquis de Castellane, Charles de Maurel, Frances Elliot...Bon état	<b>19</b>
<b>279</b>	<b>REVUE</b>	La Nouvelle Revue - Tome 61 - Novembre-décembre 1889	Paris, 1889, in-8 relié demi-chagrin vert, 896p. Avec Marcel Fouquier, R. Scheffer, Louis Strauss, R. Scheffer, J. Adam, E. Bonjour...Bon état	<b>19</b>
<b>280</b>	<b>REVUE</b>	La Nouvelle Revue - Tome 62 - Janvier-Février 1890	Paris, 1890, in-8 relié demi-chagrin vert 995p, Avec L. Richard, L. Gallet, M. Fouquier, Gorges Renard, A. Rajon, Jule Zeller, Fergus, G. de Wailly, Paul Margueritte, Pierre Loti...Dos lgt insolé, intérieur frais	<b>19</b>
<b>281</b>	<b>REVUE</b>	La Nouvelle Revue - Tome 63 - Mars-Avril 1890	Paris, 1890, in-8 relié demi-chagrin vert 896p, Avec G. Sénéchal, G. Sarrazin, A. Badin, Ernest Renan, Fergus, Masseras, E. Bonjour, Pierre Loti...Plats & dos lgt frottés, intérieur frais	<b>19</b>
<b>282</b>	<b>REVUE</b>	La Nouvelle Revue - Tome 64 - Mai-Juin 1890	Paris, 1890, in-8 relié demi-chagrin vert 892p, Avec Louis Richard, Tatistcheff, Prince de Valori, Henri Berr, Edmmond Rostand, Lionel Radiguet, A. Badin... Accroc sur charnière du 1er plat, intérieur frais	<b>19</b>
<b>283</b>	<b>REVUE</b>	La Nouvelle Revue - Tome 65 - Juillet-Août 1890	Paris, 1890, in-8 relié demi-chagrin vert 896p, Avec Psychari, Paul Melon, J. Adam, Rheinart, Mourad-Ben-Scander, A. Ernest, Charles Gros...Accroc sur charnière du 1er plat...	<b>19</b>
<b>284</b>	<b>REVUE</b>	La Nouvelle Revue - Tome 66 - Septembre-Octobre 1890	Paris, 1890, in-8 relié demi-chagrin vert 896p, Avec Camille Saint-Saens, J. Aymé, Henri Joly, Paul Radiot, V. de Roscoff, Paul Labarrière...Accroc sur la charnière du 1er plat, intérieur frais	<b>19</b>
<b>285</b>	<b>REVUE</b>	La Nouvelle Revue - Tome 67 - Novembre-Décembre 1890	Paris, 1890, in-8 relié demi-chagrin vert 896p, Avec : M. Fouquier, E. Tissot, L. Radiguet, Pierre Loti, P. Radiot... Bon état (Dos lgt insolé)	<b>19</b>
<b>286</b>	<b>REVUE</b>	La Nouvelle Revue - Tome 68 - Janvier-Février 1891	Paris, 1891, in-8 relié demi-chagrin vert 896p, Avec M. Fouquier, Marquis de Castellane, Césaire Lombroso, R. Frary, Jean Rameau, E. Fuster...Accroc sur le 1er plat, intérieur frais	<b>19</b>
<b>287</b>	<b>REVUE</b>	La Nouvelle Revue - Tome 7 - Novembre-Décembre 1900	Paris, 1900, in-8 relié demi-chagrin vert 638p, Avec Capitaine Gilbert, E. Picard, Jules Case, Camille Mauclair, Camille Flamarion, Boyer d'Agen...Bon état	<b>19</b>

<b>288</b>	<b>REVUE</b>	La Nouvelle Revue - Tome 71 - Juillet-Août 1891	Paris, 1891, in-8 relié demi-chagrin vert 896p, Avec : E. Garnier, M. Fouquier, A. Astruc, Leon Daudet, E. Masseras, J. Adam, E. Tissot... Bon état	<b>19</b>
<b>289</b>	<b>REVUE</b>	La Nouvelle Revue - Tome 84 - Septembre- Octobre 1893	Paris, 1893, in-8 relié demi-chagrin 896p. Avec Léon Daudet, Zeller, Prince de Valori, Jean Macé, F. Delacroix, Juliette Adam, M. Fouquier...	<b>19</b>
<b>290</b>	<b>REVUE</b>	Revue des Deux Mondes n°45- 33e année 1863	Bureau de La Revue des Deux Mondes, 1863, grand in-8 relié 1006p. Georges Sand, Mazade, J. Clavé, Scudo, Montégut... Reliure usée avec accros	<b>24</b>
<b>291</b>	<b>REVUE</b>	Revue des Deux Mondes n°46- 33e année seconde période	Bureau de La Revue des Deux Mondes, 1863, grand in-8 relié 1022p. Suffrage universel, Callirhoé, L'instruction primaire en Angleterre, Un voyage autour du Japon, Un naturaliste sous l'équateur, Les successeurs de Colbert, L'achèvement du réseau européen. Texte de G. Sand. Cherbuliez. Lavollée. Taillandier...	<b>24</b>
<b>292</b>	<b>REVUE</b>	Revue des Deux Mondes n°50- 34e année 1864 seconde période	Bureau de La Revue des Deux Mondes, 1864, grand in-8 relié 1022p. Esquiros, Forgues, Geffroy, Montégut, Blerzy, Mazade, Scudo... Plats avec manques	<b>24</b>
<b>293</b>	<b>REVUE</b>	Revue des Deux Mondes n°55- 35e année seconde période	Bureau de La Revue des Deux Mondes, 1865, grand in-8 relié 1072p. P. Perret, H. Taine, C. Lévêque, De Mazade, Dupont-White... Traces de mouillures sur page de titre et dernières pages, manque et accroc sur plats, bordures frottées	<b>24</b>
<b>294</b>	<b>REVUE</b>	Revue des Deux Mondes n°57- 35e année seconde période	Bureau de La Revue des Deux Mondes, 1865, grand in-8 relié 1046p. Taillandier, Klaczko, P. Janet, Mazade...	<b>24</b>
<b>295</b>	<b>REVUE</b>	Revue du Tarn 45	Mars 1967, in-8 br 132p, R. Rouquier, Touny-Lérys, Jean Lautier, Jean Vareilles, E. Poulain...	<b>12</b>
<b>296</b>	<b>RIBEREAU-GAYON - PEYNAUD E.</b>	Traité d'œnologie 1	Librairie Polytechnique Béranger, 1964, reliure éditeur, 753p. Petite déchirure sur coiffe inférieure, intérieur frais	<b>59</b>
<b>297</b>	<b>RILKE Rainer Maria</b>	Poésie	Editions Emile-Paul Frères, 1943, in-4 en feuilles sous chemise rempliée et illustrée & emboîtage 207p, 1/1500 expl num sur Vélin Blanc, Traduction de Maurice Betz, Gravures de <b>Philippe</b>	<b>99</b>
<b>298</b>	<b>RILKE Rainer Maria</b>	Die meise von liebe und tod des cornets Christoph Rilke	Im insel, Leipzig, 1940, in-12 cartonné, 32p, importants manques au dos	<b>12</b>
<b>299</b>	<b>ROZE Pascale</b>	Le chasseur zéro	Albin Michel, 1996, in-8 br 164p, Prix Goncourt	<b>9</b>
<b>300</b>	<b>SAINTE-BEUVE C.-A.</b>	Souvenirs et indiscretions - Le dîner du vendredi-saint	Michel Lévy Frères/Librairie Nouvelle, 1872, in-12 relié demi-cuir, dos 4 nerfs 351p, EO	<b>14</b>
<b>301</b>	<b>SCHOLTE-HOEK C.H.A.</b>	De soep en het tusschengerecht bij huislijke dineetjes	Nijgh & Van Ditmar, Rotterdam, 1936, in-8 br 134p, photos	<b>25</b>
<b>302</b>	<b>SCHOLTE-HOEK C.H.A.</b>	Het menu bij huislijke dineetjes	Nijgh & Van Ditmar, Rotterdam, 1934, in-8 br 67p, dessins	<b>20</b>
<b>303</b>	<b>SIFREIN MAURY J.</b>	Essai sur l'émoquence de la chaire, éloges, panégyriques, discours, tome troisième	Chez Aucher-Eloy, 1827, in-8 relié plein veau, coiffe supérieure manquante, tranches marbrées, 565p, rousseurs	<b>12</b>
<b>304</b>	<b>TENNYSON Alfred</b>	Viviane	Librairie de L. Hachette, 1868, in-folio 32*44 cm, relié pleine percaline, 31p, 9 gravures sur acier sous serpentes d'après <b>Gustave Doré</b> , Poème traduit de l'anglais par Francisque Michel, Plats très lgt salis, coins lgt émoussés, fente au dos sur 2e plat (5 cm). traces de rousseurs hors gravures	<b>99</b>

**305** T'SERSTEVENS A. Monsieur Santeuil, les Nymphes et les Saintes Editions Lapina, Collection Les Panathénées, Tome VII, 1926, in-12 br sous emboitage & chemise rempliée 86p, Frontispice, Eaux-fortes originales de **Bruyer**, EO, Expl Num contenant deux pages inédites autographes en fac simile