

Catalogue de Livres et Autographes

Avril 2014 - N° 149

BOOKINET - A LA VENVOLE

Valérie & Bernard LONJON

Tél: 06-11-21-83-37

C.R. 100 - Le Rebaut Bas - 34500 BEZIERS

Courriel: librairiebookinet@gmail.com

Appels possibles tous les jours y compris le dimanche de 9 h à 21 h

Prix nets - Port et emballage à la charge du client

Tous nos ouvrages sont garantis complets et en bon état, sauf indication contraire.

Les réservations par téléphone, email ou courrier seront traitées dans l'ordre des demandes

Livres variés

| | | | | |
|-----------|-------------------------|---|---|------------|
| 1 | ANDREU Pierre | Vie et mort de Max Jacob | Table ronde, 1982, in-8 br 318p, Bon état. | 12 |
| 2 | ARNOUX Alexandre | Ki-pro-ko | Gallimard, la renaissance de la nouvelle, 1935, in-12 br, 250p, Etat d'usage. | 12 |
| 3 | ARNOUX Alexandre | Suite variée les cahiers verts | Librairie grasset, 1925, in-12 br, 242p, l'un des 1600 exemplaires numérotés sur vergé bouffant, N°55 Collection les cahiers verts, Etat d'usage. | 15 |
| 4 | ARRABAL Fernando | La tueuse du jardin d'hiver | Ecriture, 1994, grand in-8 br 211p; Présenté par Milan Kundera | 15 |
| 5 | AURIANT | Aventuriers et originaux | Gallimard, 1933, in-12 br 224p, Signature de l'auteur , Nom du dédicataire coupé. | 45 |
| 6 | AYME Marcel | Le passe-muraille - Nouvelles | Gallimard, 1943, in-12 br 268p nc, Envoi autographe signé | 150 |
| 7 | BALFORT Michel | Avec moi-même | Editions du Lérot, 1982, in-12 br, 338p, L'un des 300 exemplaires numérotés sur vergé, Bon état. | 20 |
| 8 | BALFORT Michel | Mouvements | Editions Au Sans Pareil, 1936, in-12 br, 521p, Envoi autographe signé , Bon état. | 45 |
| 9 | BANINE | Jours parisiens | René Julliard, 1947, in-12 br 273p, Prière d'insérer joint, rare nvoi autographe signé à Jean Blanzat | 150 |
| 10 | BARBE Benjamin | L'inconsolée | Calmann Lévy, 1879, in-12 relié demi-cuir à coins dos 5 nerfs avec fleurons et titre doré, Préface par Alexandre Dumas fils. Dos et bordures lgt frottés, intérieur frais | 40 |
| 11 | BAUËR Gérard | Quelqu'un d'autre - Récit | Albin Michel, 1963, in-12 br 197p, Envoi autographe signé à Edmond Dreyfus | 49 |
| 12 | BAUMANN Emile | Le signe sur les mains | Bernard Grasset, 1926, in-12 br, 240p, Envoi autographe signé de l'auteur à Edmond July , Etat d'usage. | 14 |
| 13 | BEDEL Maurice | Mémoire sans malice sur les dames d'aujourd'hui | Gallimard, 1935, in-12 br, 269p, Edition originale, L'un des 150 exemplaires numérotés sur alfa Navarre, tâches de rousseurs éparses sur les pages. | 18 |
| 14 | BERBEROVA Nina | Les dames de Saint-Pétersbourg | Actes sud, récit traduit de Cécile Térouanne, 1995, in-12 br, 76p, Très bon état. | 10 |

| | | | | |
|-----------|--|---|--|------------|
| 15 | BERNARD Tristan | Citoyens Animaux Phénomènes | Ernest Flammarion Editeurs, sd, in-12 br, 187p, plats et dos légèrement usés, état d'usage. | 15 |
| 16 | BERTAUT Jules | Villégiatures romantiques | Le Goupy éditeur, 1927, in-8 br couverture souple, l'un des exemplaires numérotés sur fil lafuma, nombreuses illustrations en noir et blanc, Bon état. | 15 |
| 17 | BLOY Léon | Histoires désobligeantes | Georges Crès, Collection "Les Proses" 1914, in-12 br 268p, Expl num sur vélin teinté, Dos fendu avec petit manque. | 29 |
| 18 | BOSQUET Alain | Deuxième testament - Poème | Gallimard, 1959, in-12 br 78p, Envoi autographe signé à Francis Pouge | 45 |
| 19 | BOYLESVE René | Le confort moderne | Editions des cahiers libres, 1926, in-12 br couverture souple, 109p, 13 dessins et un frontispice de Lucien Cadène , l'un des 650 exemplaires numérotés sur vergé d'Arches, Etat d'usage. | 29 |
| 20 | BRU Paul CONSTANT Jacques | Madame la Surveillante suite du roman d'une infirmière | Librairie Paul Paclot, circa 1920, in-12 br, 308p nc, illustrations de A. Formisyn , dos et plats légèrement usés. | 19 |
| 21 | BRUN Isidore | Portraits et souvenirs - Poésies | Imprimerie Ballivet, 1859, in-12 br 287p nc, dos fendu, plats salis | 58 |
| 22 | BUFFET Annabel | Midi à 14 heures | Julliard, 1966, in-8 br 196p, 1er plat lgt frotté, couv de Buffet | 15 |
| 23 | BUTOR Michel | Voyageur à la roue - Entretien, suivi de textes avec Jean-Marie Le Sidaner | Brèches, 1979, in-8 br 146p | 9 |
| 24 | CAILLAUX Joseph | Mes mémoires III Clairvoyance et force d'âme dans les épreuves 1912-1930 | Plon, 1947, in-8 br, 398p, avec 8 gravures hors texte, plats et dos usés avec tâches de rousseurs éparses, intérieur correct. | 14 |
| 25 | CAIZERGUES Pierre | Allumettes | Librairie bleue à Troyes, 1988, in-8 br, 73p, avec préface de Michel Descaudin et une suite de dessin de Michel Mousseaux , très bon état. | 28 |
| 26 | CALET Henri | Le tout sur le tout | Gallimard, 1948, in-12 br 274p, rare nvoi autographe signé à Mme Jeanine Delpech , Dos recollé et petites rousseurs sur plats | 120 |
| 27 | CARRERE Jean | Premières poésies | Bibliothèque de la Plume, 1886, in-12 br 100p, Petites taches sur plats, intérieur frais | 49 |
| 28 | CEVENOL Jean | Quelques mots... | Paris, Bulletin mensuel, sd, in-12 agrafé, numéro exclusivement consacré à la Poésie, Etat général | 20 |
| 29 | CHARDONNE Jacques | Le bonheur de Barbezieux | Stock, 1938, in-12 br 197p, Envoi autographe signé à Louis Brun , Couverture salie | 55 |
| 30 | CHIRICO Giorgio De | Hebdomeros | Flammarion, L'age d'or, 1969, in-8 br 131p, Bon état. | 25 |
| 31 | COLLECTIF | J.-K. Huysmans (1848-1907) - L'homme et l'œuvre - Exposition février-mars 1948 | Bibliothèque Nationale, 1948, in-8 br 38p | 11 |
| 32 | COLLECTIF | La Bibliothèque Nationale - Aperçu historique par Th. Mortreuil | Albert Morancé, 1924, in-8 br 26p, Photographies noir & blanc | 11 |
| 33 | COLLECTIF | Le papier Vélox - Manuel de tirages photographiques en lumière artificielle | Kodac, 1922, in-16 br 32p, 6 figures | 8 |
| 34 | COLLECTIF | Théâtre Revue 18 Programme Plaisir à Brecht - Répertoire du CDN/REIMS 1979-1983 | Centre dramatique Nationale compagnie JP. Miquel Reims, 1983, in-12 br couverture souple, dossier homme pour homme, 127p, cahier photo en noir et blanc, Bon état. | 10 |
| 35 | COLLECTIF | Un certain choix de poèmes * 1935-1965 | Editions Points & Contrepoints, 1968, in-8 cartonné avec jaquette 334p, A. Berry, P. Béarn, F. Carco, J. Cocteau, P. Fort, V. Muselli... | 15 |
| 36 | DABIT Eugène | La zone verte | Gallimard, 1935, in-12 br 265p | 25 |
| 37 | DARIEN Georges | L'ami de l'ordre - Drame en acte | Stock, 1898, in-8 br 36p, dos fendu, très rare | 120 |

| | | | | |
|-----------|--------------------------------|--|--|-----------|
| 38 | DELARUE | Tout l'amour | Collection "Pour oublier la vie...", 1941, in-12 br, 221p, Etat d'usage. | 12 |
| | MARDRUS Lucie | | | |
| 39 | DELARUE- | Toutoune et son amour | Albin Michel, 1919, in-12 relié demi-cuir, dos 4 nerfs, pièce de titre 252p | 29 |
| | MARDRUS Lucie | | | |
| 40 | DESCAVES Pierre | Mémoires de ma mémoire | Wesmael-Charlier, 1960, in-8 br 149p, EO, Envoi autographe signé , Dos froissé et plat lgt salis | 45 |
| 41 | DEUBEL Léon | La lumière natale - Poèmes | Mercur de France, 1922, in-8 br, 58p, l'un des 345 exemplaires numérotés sur vergé d'Arches, 1ère édition, plats et dos légèrement usés, intérieur frais. | 48 |
| 43 | DOIRE Lilian | Pature de vent | Editions J. Snell, 1930, in-8 br 233p, Bois de Louis Maillé, Préface de Touny-Lerys , Envoi autographe signé à Louisa Paulin , Rousseurs | 45 |
| 44 | DONNAY Maurice | Mes débuts à Paris | Fayard, 1937, in-12 br 279p, EO, Envoi autographe signé | 25 |
| 45 | DORGELES Roland | Images | Albin Michel, 1975, in-12 br couverture souple, 252p, Préface de Hervé Bazin , Bon état. | 10 |
| 46 | DORMOY Marie | L'exorcisée | Ernest Flammarion, 1927, in-12 br 248p, Envoi autographe signé , Pages jaunies | 69 |
| 47 | DROUET Minou | Le pêcheur de lune - Poèmes | Pierre Horay, 1959, in-12 br 141p, Envoi autographe signé à Lise Deharme | 59 |
| 48 | DROUET Minou | Le pêcheur de lune - Poèmes | Pierre Horay, 1959, in-12 br 141p, Envoi autographe signé à Sylvaine Pécherai , Bordures de plats avec traces de mouillures, intérieur frais | 39 |
| 49 | DUCAUD-BOURGET François | Eléments pour une épitaphe - Poèmes | Cahiers Poétiques de Matines, 1952, in-12 br 110p, Bel envoi autographe signé pleine page, Petites rousseurs sur plat | 39 |
| 50 | DUHAMEL Georges | Discours aux nuages | Editions du siècle, 1934, in-12 br, 216p, Envoi à Michel Corday , dos et plats usés, intérieur frais. | 18 |
| 51 | DURAND Eugène | Tours d'escamotage Anciens et nouveaux ou traité de prestidigitation - ouvrages utiles et amusants | A. Fayard éditeurs, Petite bibliothèque universelle de poche, petit in-12 br, 153p, Tours de cartes de gobelets et de gibecières tours d'adresse et autres jeux pour s'amuser en société, illustré de nombreuses gravures explicatives, plats et dos def, déchirures et petits manques, intérieur correct. | 60 |
| 52 | ECHENOZ Jean | Jérôme Lindon | Edition de Minuit, 2001, in-12 br 63p | 15 |
| 53 | ERASME | Colloques choisis | Ernest Flammarion, sd, in-12 br, 244p nc, plats et dos usés. Etat d'usage. | 14 |
| 54 | FARGUE Léon-Paul | La flanerie à paris | Commissariat général au tourisme, 1948, in-12 br , photographies illustrant la vie à Paris dans les années 1940 par Sérusier, Baugey, Ronis | 28 |
| 55 | FARRERE Claude | Fumée d'Opium | Librairie Ollendorff, circa 1920, in-12 br, 288p, Préface de Pierre Louÿs , plats et dos usés. | 15 |
| 56 | FLEURET Fernand | Les derniers plaisirs - Histoire espagnole | Gallimard/ Editions de la Nouvelle revue française, 1924, in-12 br 188p, SP, Envoi autographe signé | 49 |
| 57 | FLEURET Fernand | Les nymphes de Vaux | Gallimard, 1933, in-12 br 289p, Envoi autographe signé à Robert Jacquet | 39 |
| 58 | FRAME Ronald | Un long week-end avec Marcel Proust - Sept nouvelles et un roman | Stock, 1997, grand in-8 br 316p, Traduit de l'anglais par F. Marchand-Sauvagnargues | 8 |
| 59 | FRANK Bernard | Solde | Flammarion, 1980, in-8 br 418p, Envoi autographe signé | 39 |

| | | | | |
|-----------|-------------------------------|---|---|------------|
| 60 | FRAPIE Léon | Gamins de Paris "les Ligues de Bonté" | Valdemar Ramussen, 1925, in-12 br, 158p, dos et plats légèrement usés, tâches de rousseurs sur les bordures. | 12 |
| 61 | GARAUDY Roger | Perspectives de l'homme | Presses universitaires de France, Bibliothèque de philosophie contemporaine, 1969, in-8 br 435p, Bon état. | 18 |
| 62 | GAUTIER Judith | Auprès de Richard Wagner - Souvenirs (1861-1882) | Mercure de France, 1943, in-12 br 248p, Avant-propos par Gustave Samazeuilh . Frontispice (portrait de Judith Gautier) Trace de mouillures et petites rousseurs sur 1er plat, intérieur frais | 39 |
| 63 | GIDE André | La porte étroite | Georges Crès et Cie, Les maîtres du livre, 1920, in-12 br, 275p, L'un des 1800 exemplaires numérotés sur papier de rives, Frontispice, dos et plats usés, intérieur frais. | 15 |
| 64 | GOLBERG Mécislas | Lazare le ressuscité - Plaintes en douze épisodes | Édité par Le comité Golberg chez M; Albert Wolff, 1901, in-12 br 246p nc, Bon état | 60 |
| 65 | GOLL Claire & Yvan | Nouvelles petites fleurs de Saint-François d'Assise | Editions Emile-Paul, 1958, in-8 br 94p, 3 dessins de Salvador Dali reproduits en phototypie. Édition originale, 1 des 1000 expl num sur vélin de Ruyscher | 140 |
| 66 | GRANOFF Katia | La colonne et la rose | Seghers, 1966, in-12 br couverture souple, 131p, Bon état. | 14 |
| 67 | GREGH Fernand | Pélude féerique - Conte bleu en vers | Société du Mercure de France, 1909, in-12 br 66p nc | 29 |
| 68 | GROUSSARD Serge | Un officier de tradition | Gallimard, 1954, in-12 br, 239p, Edition originale, l'un des 60 exemplaires numérotés sur vélin pur Lafuma-Navarre, bon état général. | 20 |
| 69 | GUENON René | Aperçus sur l'ésotérisme islamique et le Taoïsme | Gallimard, 1992, in-12 br couverture souple, Bon état. | 18 |
| 70 | HIRSCHMAN Albert | Exit, voice, and loyalty - Responses to decline in firms, organizations and states | Harvard University Press, 1972, in-8 br 162p, Envoi autographe signé . Livre en anglais | 26 |
| 71 | JARRY Alfred | Les minutes de Sable mémorial suivies de César-antechrist | Fasquelle, 1932, in-12 br 254p nc, Croquis de l'auteur, Envoi autographe signe du préfacier Jean Saltas , Dos insolé | 55 |
| 72 | JODOROWSKY Alexandro | Les araignées sans mémoire - Nouvelles | Les Humanoïdes Associés, 1980, in-8 br 319p, Préface & traduction de Gérard Cortanze, Recueil de nouvelles "Faibles paniques", Envoi autographe signé | 48 |
| 73 | JOUBERT Claude-Henry | Le fil d'or Etude sur la musique dans à la recherche du temps perdu | Librairie José Corti, 1984, 155p nc, Envoi de l'auteur à Julie Sabiani , Bon état. | 19 |
| 74 | JOUHANDEAU Marcel | La Malmaison - Journalier VII 1960-1961 | Gallimard, 1965, in-12 br 240p, Envoi autographe signé | 149 |
| 75 | LAMARTINE A. De | Harmonies poétiques et religieuses Rcueillements poétiques Poésies diverses | Lecou - Pagnerre - Furne, 1855, in-8 relié, Reliure demi chagrin cerise, dos à caissons ornés, tranches dorées en gouttière, 536 pages, ornées de 3 planches H T sous serpentes, trace de mouillure sur la page de garde, intérieur frais. | 45 |
| 76 | LAMARTINE A. De | Premières et nouvelles médiations poétiques - La mort de Socrate - Le pèlerinage de Child-Harold - Le chant du sacre | Paris, Pagnerre - Furne - V. Lecou, 1855, In-8, relié, dos à nerfs avec titre doré, tranches dorées, 504 pages, frontispice, plus gravures hors-texte, très léger accro sur premier plat, trace de mouillures sur la page de garde. bon Etat. | 45 |
| 77 | LASSAY Marquis de | Recueil de différentes choses Première Seconde et Quatrième Parties | A Lausanne chez marc-Mic. Bousquet, 1756, in-12 relié plein veau, filet doré (1ere et 2nd partie), dos ornés de fleurons, tranches marbrées (4ème Partie), 412p, 533p, et 491p, Bon état. | 300 |
| 78 | LE QUINTREC Charles | Le mur d'en face | Albin Michel, 1965, in-12 br 262p, Envoi autographe signé à R. Tréno , Plats salis | 32 |

| | | | | |
|-----------|------------------------------|--|--|------------|
| 79 | LEAUTAUD Paul | Lettres à ma mère | Mercvre, 1956, in-12 br, 233p, dos supérieur légèrement décollé, intérieur frais. | 12 |
| 80 | LORENZ Paul | La seconde Eurydice | Editions de Iles de Lérins, 1942, in-16 br 22p, | 39 |
| 81 | MAGRITTE René | Lettres à André Bosmans 1958-1967 | Envoi autographe signé Missives Seghers Isy Brachot, 1990, grand in-8 br couverture souple, 517p, nombreuses illustrations noir et blanc plus un cahier photo de 8p, Bon état. | 25 |
| 82 | MICHELET Victor-Emile | Introduction à la vie ardente | Albert Messein éditeur, Collection la phalange, 1931, in-12 br, 78p nc, tranches légèrement frottées. | 25 |
| 83 | MONTHERLANT Henry de | Le maître de Santiago | Gallimard, 1947, in-12 br 160p, Frontispice (photographie), Envoi autographe signé | 170 |
| 84 | MORAND Paul | Poèmes (1914-1924) Lampes à arc feuilles de température suivis de vingt-cinq poèmes sans | Au sans pareil, 1924, in-12 br, 136p, plats et dos légèrement salis, tâches de rousseurs éparses. | 15 |
| 85 | MOREAS Jean | Le Pèlerin Passionné | Léon Vanier, 1891, in-12 relié demi-cuir vert 126p | 29 |
| 86 | MOREAS Jean | Variations sur la vie et les livres Madame de La Fayette - La vallée-au-loups - L'épithaphe de Rabelais - La mort et l'amitié - Le comédien... | Mercvre, 1910, in-12 br, 316p, Edition originale, l'un des exemplaires numérotés, plats et dos légèrement usés, intérieur frais. | 14 |
| 87 | MUHLFELD Lucien | L'Associée | Société d'Editions Littéraires et Artistiques, 1903, in-12 br 351p, Envoi autographe signé , joint: 2 cartes de visite autographes signées adressées à Rodolphe Darzens , à propos de Villiers de L'Isle Adam , (25 lignes) contrecollées sur page de titre, plus une lettre autographe signée in-16 adressée à Mr Darzens , plus une lettre autographe signée in-8 de Rachilde à propos du livre de Lucien Muhlfeld "L'Associée" (22 lignes), Quelques fentes au dos | 190 |
| 88 | NION De François | L'an rouge | Simonis Empis Editeur, 1898, in-12 br, 279p, Exemplaire numéroté, Envoi autographe signé de l'auteur à Michel Corday , Etat d'usage. | 30 |
| 89 | NOLHAC Pierre de | Le testament d'un latin | Plon, 1929, in-8 br, 31p, premier plat légèrement salis. | 14 |
| 90 | PATOU Hélène | Le domaine du hameau perdu | L'Amitié par le Livre 1972, in-12 br 285p, Dessin de Robert Laurent, envois autographes signés de l'auteur et du préfacier Henry Poulaille | 68 |
| 91 | PERRUCHOT Henri | La vie de Toulouse Lautrec | Hachette, 1958, in-8 br, 367p, plats et dos salis, intérieur correct. | 12 |
| 92 | POLLITZER Marcel | Le premier amour de Talma Mademoiselle Desgarcins | Nouvelles Editions Latines, 1951, in-12 br 186p, EO, Envoi autographe signé à Mr et Mme Marcel Chauvet | 29 |
| 93 | POULAILLE Henry | Le pain quotidien 1903-1906 | Bernard Grasset, 1934, in-8 br 302p, Envoi autographe signé , Rousseurs sur plats | 35 |
| 94 | POWER Arthur | Entretiens avec James Joyce et souvenirs de James Joyce par Phillippe Soupault | Belfond, 1979, in-8 br 222p, Bon état. | 14 |
| 95 | PREVOST Jean | Les caractères | Editions Albin Michel, Collection La Nef, 1948, in-12 br, 346p, Etat d'usage. | 12 |
| 96 | QUERU Hermann | Le dernier grand seigneur Jules Barbey d'Aureville | Editions de Flore, 1946, in-12 br, 284p, quelques tâches de rousseurs éparses, Etat d'usage. | 10 |
| 97 | QUILLATEAU Claude | Flaques de sel | Grassin, 1961, in-8 br 35p, 1 des 300 expl num, Envoi autographe signé | 49 |
| 98 | RAY Jean | Mardis de flamme mercredis de cendres | Editions du chevalier, 1925, in-12 br, 156p, Etat d'usage, très rare | 160 |

| | | | | |
|------------|-----------------------------|--|--|------------|
| 99 | RENARD Jules | Poil de Carotte | Ernest Flammarion Editeur, 1926, 326p, 50 dessins en noir et blanc de F. Valloton , bon état général. | 14 |
| 100 | REVUE | Le Beffroi 36 - Art & littérature modernes - 4e année 1903 | Août 1903, in-8 br 284p+36p de Chroniques. E. Bernard, Léon Deubel, A. Angellier; J. Mouquet... Dos usé et plats tachés avec rousseurs. | 45 |
| 101 | REVUE | Le Rocambole 14 - Dossier le Belphégor - Bulletin des amis du roman populaire | Printemps 2001, in-8 br 172p | 16 |
| 102 | REVUE | L'Orne Littéraire 12 - Remy de Gourmont | Edition d'Aujourd'hui, 1980, in-8 br 96p, | 20 |
| 103 | REVUE | Numéro Spécial de Rythme et Synthèse - Hommage à René Ghil (1862-1925) - Hommages, aspect, poème inédit... | Edition de Rythme et Synthèse, 1926, in-8 br 175p nc, Portrait photographique en frontispice de René Ghil , Dos fendu | 19 |
| 104 | REVUE | Point et contrepoints 111 - Hommage à Charles Guérin | Juin-Juillet 1974, in-8 br 96p | 12 |
| 105 | RIMBAUD Arthur | Lettre du Baron de Petdechèvre à son secrétaire au château de Saint-Magloire suivi de deux dessins inédits | Pierre Cailler Editeur, 1949, in-12 br, 42p, Bon état. | 18 |
| 106 | ROYERE Jean | Fronton - Première série : Apollinaire, Beaudelaire, Verlaine, Renan, Mallarmé, Signoret, Valéry, Larbaud... | Editions Seheur, Collection "Masques et Idées" 1932, in-12 br 221p, couverture rempliée (lgt insolée), Frontispice, Illustrations blanc & noir EO, Expl num, Envoi autographe signé à Ernest Wolf - 1ère série : Beaudelaire, Verlaine, Renan, Mallarmé, Signoret, Valéry, Larbaud, Gasquet, Nau, Ghil, De Faramond, Gide, Jammes, Cantacuzène. Anollinaire. Godov. | 55 |
| 107 | SADE Marquis De | Cahiers personnels (1803-1804) | Corrêa, 1953, in-12 br, 128p, Textes inédits établis préfacés et annotés par Gilbert Lely, Frontispice de Man Ray , tâches de rousseurs éparses sur plats et dos, intérieur correct. | 18 |
| 108 | SAINT-THURON | Ruades de Pégase | Albert Savine, 1891, in-12 br 272p, Rousseurs sur dos & plats | 29 |
| 109 | SAINTINE X. B. | Le chemin des écoliers Promenade de Paris à marly-le-roy en suivant les bors du rhin | Hachette et Cie, 1861, grand in-8 Reliure de l'époque en demi-chagrin et plats de percaline chocolat, estampés de filets d'encadrement à froid; dos à quatre faux nerfs orné de fleurons dorés, titre et tranches dorés, 634p, tâches de rousseurs éparses. Bon état. | 25 |
| 110 | SARTRE Jean-Paul | Situation I | Gallimard, 1947, in-12 br, 335p nc, Bon état. | 12 |
| 111 | SAVARD Félix-Antoine | La minuit | Fides, Montréal, Collection du nénuphar, 1949, 177p, envoi autographe signé de l'auteur , Bon état. | 35 |
| 112 | SECOND Jean | Elégies | Librairie des bibliophiles, 1872, in-12 br, 114p nc, frontispice, plats et dos légèrement usés, rousseurs éparses. | 17 |
| 113 | SIMENON Georges | Le coup de Lune | A. Fayard & Cie, 1933, in-12 br, 252p, Plats usés dos avec déchirures. | 16 |
| 114 | SIMON Claude | Le tramway | Les Editions de Minuit, 2001, in-12 br 141p | 10 |
| 115 | SZYK Arthur | Le juif qui rit | Albin Michel, 1927, in-12 br, 221p, Nouvelles légendes arrangées par Curnonsky & J.W Bienstock , double envoi autographe signé de Curnonsky et Bienstock à Michel Corday , Bon état général. | 180 |
| 117 | TOESCA Maurice | Le chant du ruisseau | Plon, Collection Histoire de l'Art, 1954, in-12 br 125p nc, EO, Expl num, Envoi autographe signé , Plats lgt salis | 70 |

| | | | | |
|------------|-----------------------------|--|--|-----------|
| 118 | TOESCA Maurice | Le singe bleu | Bader-Dufour, 1948, in-12 br 291p, 1 des 20 expl num pour la société de bibliophiles "Les amis de l'originale" sur pur fil Johannot, Bel envoi autographe signé pleine page à Yves Guirriec | 55 |
| 119 | TOULET P.-J. | Béhanzigue | Amiens Librairie Edgar Malfère, 1923, in-12 br, 174p, Etat d'usage. | 12 |
| 120 | TOULET P.-J. | Les demoiselles la Mortagne | Le Divan, 1923, in-12 br, 175p, Bon état. | 12 |
| 121 | TOULET P.-J. | Les tendres ménages | Le Divan, 1923, in-12 br, 196p, dos et plats légèrement usés, tâches de rousseurs éparses, tranches gondolées. | 12 |
| 122 | TOUNY LERYS | Elégie | Toulouse, Bibliothèque de "Poésie", 1908, in-8 br, tâche marron sur premier plat, intérieur frais. | 60 |
| 42 | TOUNY-LERYS | Du château de la belle au bois dormant à l'hôtel d'Assézat et de Clémence Isaure - Discours de | Les Frères Douladoure, Toulouse, sd, in-8 br 47p | 45 |
| 123 | TOUSSAINT Franz | L'amour fardé - Traduit du sanscrit | Flammarion, sd, in-12 br 231p nc, Rousseurs | 10 |
| 124 | TZARA Tristan | Lampisteries sept manifestes Dada | Pauvert, 1978, in-12 br 148p | 18 |
| 125 | VALERY Paul | Poésies Album de vers anciens - La jeune parque charme - Pièces diverses - Cantate du narcisse amphion - Sémiramis | Gallimard, 1943, in-12 br, 260p, annotations au stylo, Bon état. | 10 |
| 126 | VEBER Pierre | En bordée | J. Ferenczi et fils éditeurs, 1928, in-12 br, 280p, Bon état. | 12 |
| 127 | VERLAINE Paul | Amour | Albert Messein, 1920, in-8 br 140p, Nouvelle édition revue et augmentée. Dos froissé avec petits manques | 19 |
| 128 | VERLAINE Paul | Bonheur | Albert Messein Editons, 1946, in-12 br, 96p nc, petite déchirure second plat. | 12 |
| 129 | VERLAINE Paul | Fêtes galantes | Albert Messein Editeur, 1919, in-12 br, 60p, plats et dos salis, intérieur correct. | 14 |
| 130 | VERLAINE Paul | Louise Leclercq | Albert Messein Editeur, 1926, in-12 br, 94p, dos frotté, petit manque en bas du premier plat, intérieur correct. | 12 |
| 131 | VERY Pierre | Léonard ou les délices du bouquiniste | Editions d'Aujourd'hui, Collection "Les introuvables" 1946, in-12 br 80p, Portrait inédit de l'auteur en frontispice, 1 des 400 expl num | 49 |
| 132 | VITTA Emile | Pierrette au Mont-de-Piété et quelques autres poésies | Albert Messein, 1925, in-12 br 60p, Envoi autographe signé à Mr Bouvier (conservateur de la bibliothèque d'Orléans), Joint une lettre autographe in-12 (4 lignes) | 45 |
| 133 | WARNOD André | Les bals de Paris | G. Crès, 1922, in-12 relié plein cuir bleu, plats conservés, dessins de l'auteur | 29 |
| 116 | YOURCENAR Marguerite | La voix des choses | Gallimard, 1987, in-8 br 102p, Photos contrecollées de Jerry Wilson | 39 |
| 134 | ZWEIG Stefan | Amok | Stock, 1961, in-8 br 179p, couverture illustrée, Préface de Romain Rolland | 19 |